



BERCENAY-LE-HAYER. XVI^e siècle. Jésus s'adresse au passant en lettres capitales : « C'est maintenant l'heure de sortir du sommeil. Soyez vigilant et priez. »



VAUDES. Église Saint-Clair. Le montage de ce cadran (1560) sur l'arête d'un mur s'observe aussi à Saint-Parres-lès-Vaudes (voir page suivante).



SAINT-ANDRÉ-LES-VERGERS. Œuvre de Thévenot l'aîné, tailleur de pierre au XVIII^e siècle. Sur les parallèles sont gravées des inscriptions rappelant les grandes heures de la Révolution.



MUSSY-SUR-SEINE. Plein sud, un cadran rond, telle une parabole.



TROYES, ÉGLISE SAINT-RÉMY. Les premières horloges à une aiguille – comme ce modèle à cadran peint ci-contre –, retardaient souvent d'une heure par jour. D'où l'utilité d'avoir un cadran solaire... pour les régler ! « Nos jours passent comme l'ombre sur la Terre », rappelle la devise.



AIX-EN-OTHE, JARDIN DE L'HÔTEL DE VILLE. Cadran horizontal réalisé en 1995 par l'association astronomique M82. Plates-bandes et trottoir alentour ont aussi une fonction astronomique.



SAINT-PARRES-LÈS-VAUDES. Sur l'église, un modeste cadran qui, hélas, a perdu son style.

À L'HEURE DES CADRANS

Jadis, ils indiquaient l'heure solaire, d'après la position de l'ombre projetée par un objet sur le mur d'un édifice. À la croisée de la science et de l'art, les cadrans solaires sont le fruit de calculs complexes. Si l'horlogerie les a fait tomber en désuétude, ces instruments étonnants appartiennent désormais au patrimoine local. Plus de cadrans sur www.cg-aube.fr (photothèque). Texte : Marie-Pierre Moyot. Photos : Robert Moleda.



MARCILLY-LE-HAYER, HAMEAU. Sur le mur de cette demeure privée, le Soleil montre son visage.



PONT-SAINTE-MARIE. Aussi discret qu'élégant, ce cadran invite à la sagesse. « Mes jours déclinent, comme l'ombre », est-il écrit.



FAUX-VILLECERF. Réalisé en 2013 selon la technique de la fresque, ce cadran, haut en couleurs, s'adapte aux changements d'heure. « Mets à profit le présent du jour », conseille-t-il.



TROYES, HÔTEL-DIEU-LE-COMTE. Le chef-d'œuvre de Jean-Baptiste Ludot (1764) indique l'heure, le mois et le signe du zodiaque. Sur le pan coupé, le savant troyen a aussi dessiné une méridienne de temps moyen (courbe en 8 qui repère le midi).