

saison 2005/2006

Orchestre symphonique de l'Aube

direction artistique Gilles Millière

The logo for Aube Conseil Général features the word "Aube" in a large, white, serif font. To the left of the "A" are three horizontal, wavy lines of varying lengths, suggesting a stylized landscape or water. Below "Aube" is the text "Conseil Général" in a smaller, white, sans-serif font.

Aube
Conseil Général

*“La musique, il faut que ce soit beau
tout de suite et tout le temps”*

Emmanuel Chabrier,
compositeur Français (1841-1894)



Orchestre symphonique de l'Aube

Direction : Gilles Millière

Orchestre symphonique de l'Aube 50 à 70 musiciens professionnels réunis pour un plaisir à partager

La musique classique occupe une place importante dans notre culture et, en ce sens, la volonté du Conseil général de l'Aube de mettre ce grand répertoire à la portée de tous a trouvé un écho favorable.

Depuis sa création en 2001, 39 000 personnes ont suivi l'Orchestre symphonique dans différentes villes du Département. Par ailleurs, l'Orchestre a accueilli près de 5 000 scolaires lors de ses répétitions.

Les mélomanes avertis ou les simples amateurs ont été séduits par les programmations et par les musiciens qui communiquent toujours leur plaisir de servir la musique avec beaucoup de professionnalisme.

Pour la saison 2005 – 2006, l'exploration du répertoire se poursuit avec la programmation de 21 concerts répartis en 7 séries et donnés dans 6 villes Auboises : Troyes, Bar-sur-Aube, Romilly-sur-Seine, Nogent-sur-Seine, La Chapelle Saint-Luc et Saint-André-les-Vergers.





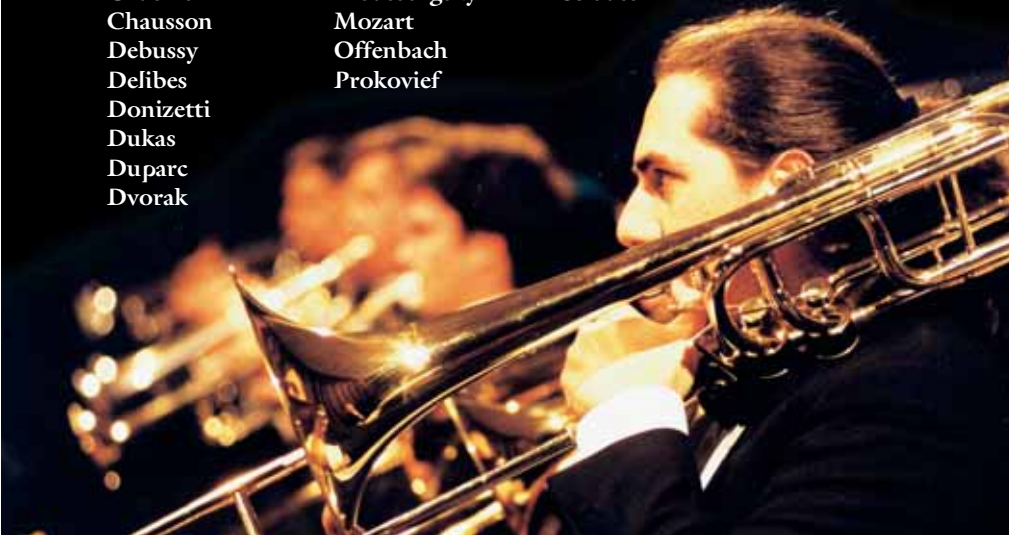
Depuis 2001, l'Orchestre symphonique de l'Aube vous a fait voyager dans les œuvres de :

| | | | |
|-----------|--------------|-----------------|-------------|
| Arutunian | Gounod | Puccini | Stravinsky |
| Barber | Grieg | Ravel | Suppé |
| Beethoven | Kabalevski | Rimsky-Korsakov | Tchaïkovski |
| Bellini | Katchaturian | Rossini | Verdi |
| Berlioz | Kodaly | Saint-Saëns | Wagner |
| Bizet | Lalo | Schubert | Waldteufel |
| Borodin | Liszt | Schumann | Weber |
| Brahms | Massenet | Sibelius | |
| Brückner | Mendelshhohn | Smetana | |
| Chabrier | Moussorgsky | Strauss | |
| Chausson | Mozart | | |
| Debussy | Offenbach | | |
| Delibes | Prokofiev | | |
| Donizetti | | | |
| Dukas | | | |
| Duparc | | | |
| Dvorak | | | |

Les instruments de l'Orchestre symphonique

Selon les œuvres interprétées, l'Orchestre symphonique de l'Aube se compose de :

- 2 ou 3 flûtes
- 2 ou 3 hautbois
- 2 ou 3 clarinettes
- 2 ou 3 bassons
- 4 ou 5 cors
- 2 à 4 trompettes
- 3 trombones
- 1 tuba
- 4 ou 5 percussions
- 1 harpe (parfois)
- 10 premiers violons
- 8 seconds violons
- 6 altos
- 6 violoncelles
- 4 contrebasses



La saison 2005-2006

Pour satisfaire le public et les musiciens, Gilles Millière a souhaité faire découvrir et partager de nouvelles pages de : Alfvén, Bartok, De Falla, Enesco, Nielsen, Rachmaninoff et Shostakovich.

2006, année Mozart

Tout en accueillant des solistes de renom (Aubier, Fontanarosa, Heisser, Lee, Rigutto...), l'Orchestre symphonique de l'Aube se donne également pour mission d'accompagner de jeunes talents dans leurs débuts de carrière. Ainsi, pour célébrer les 250 ans de la naissance de Mozart, l'Orchestre offrira la possibilité de se produire à de jeunes solistes issus du Conservatoire national supérieur de musique de Paris.



Wolfgang Amadeus Mozart

Les programmes de la saison

1^{re} série en octobre 2005

Sergheï Rachmaninov
Danses symphoniques
Manuel de Falla
Le Tricorne (suite n°2)
George Gershwin
Un Américain à Paris

Vendredi 7 octobre 20 h30
à Nogent-sur-Seine

Samedi 8 octobre 20 h30
à Bar-sur-Aube

Dimanche 9 octobre 10 h30
à Troyes

Dimanche 9 octobre 15 h30
à Romilly-sur-Seine

2^e série en novembre 2005

Hugo Alfvén
Symphonie en fa mineur
Piotr Ilfich Tchaïkovsky
Capriccio Italien (Op. 45)
Georges Enesco
Rhapsodie Roumaine n°1

Samedi 5 novembre 20 h30
à Bar-sur-Aube

Dimanche 6 novembre 10 h30
à Troyes

3^e série en décembre 2005

Emmanuel Chabrier
Danse slave
Léo Delibes
Coppélia (suite n° 1)
Gabriel Fauré
Dolly (suite d'orchestre)
Camille Saint-Saëns
Danse macabre (Op. 40)
Emmanuel Chabrier
Fête polonaise

Judi 8 décembre 20 h30
à La Chapelle Saint-Luc

Samedi 10 décembre 20 h30
à Troyes

2006

250^e anniversaire de la naissance de Mozart

Pour célébrer Mozart,
l'Orchestre reçoit de
jeunes artistes
représentant l'Ecole
Française.
Ils exprimeront leur
talent dans l'interpré-
tation de concertos du
compositeur prodige.



4^e série en janvier 2006

Wolfgang Amadeus Mozart
Ouvertures, airs, duos
et trios extraits de :
Don Juan
La flûte enchantée
Les noces de Figaro
Cosi Fan Tutte

Solistes :
Shigeko Hata, soprano
Tomoko Tagushi, soprano
Vincent Deliau, baryton

Vendredi 20 janvier 20h30
à Romilly-sur-Seine

Samedi 21 janvier 20h30
à Nogent-sur-Seine

Dimanche 22 janvier 10h30
à Troyes

5^e série en mars 2006

Franz Schubert
Rosamunde : ouverture
(Op. 26)
Wolfgang Amadéus Mozart
Concerto pour clarinette
Carl Nielsen
Aladin, sept pièces

Soliste :
Benoît Savin, clarinette

Vendredi 10 mars 20h30
à Romilly-sur-Seine

Dimanche 12 mars 10h30
à Troyes

Dimanche 12 mars 15h30
à Bar-sur-Aube

6^e série en avril 2006

Wolfgang Amadeus Mozart
Concerto pour flûte et harpe
Ludwig van Beethoven
Symphonie n°6 (Op. 68)
« La Pastorale »

Solistes :
Marion Ralincourt, flûte
Lucie Marical, harpe

Vendredi 31 mars 20h30
à Nogent-sur-Seine

Samedi 1^{er} avril 20h30
à Saint-André-les-Vergers

Dimanche 2 avril 10h30
à Troyes

Dimanche 2 avril 15h30
à Bar-sur-Aube

7^e série en mai 2006

Béla Bartok
Suites de danses
Wolfgang Amadeus Mozart
Concerto n°3 pour cor
Dimitri Chostakovitch
Jazz, suite n°2

Soliste :
David Defiez, cor

Vendredi 12 mai 20h30
à la Chapelle Saint-Luc

Samedi 13 mai 20h30
à Romilly-sur-Seine

Dimanche 14 mai 10h30
à Troyes

Gilles Millière

directeur artistique et chef de l'Orchestre symphonique de l'Aube



Trombone solo de l'Opéra de Paris dès l'âge de 20 ans, Gilles Millière obtient en parallèle quatre prix aux Concours Internationaux d'Interprétation (Genève, Prague, Munich, Toulon). A 30 ans, il est nommé professeur au Conservatoire national supérieur de musique de Paris. Dès lors, Gilles Millière fait partie de ces musiciens destinés à une carrière d'exception. Invité en France comme à l'étranger pour y donner des concerts en soliste ou en formation de chambre, des master-class ou des conférences, il préside également des jurys, est responsable de directions artistiques de concours et apporte sa collaboration dans le domaine de la facture instrumentale et des éditions musicales.

Cependant, Gilles Millière reste toujours fidèle à sa région et s'appuyant sur ces diverses expériences, tente d'apporter une évolution dans le paysage musical de l'Aube (avec l'Orchestre d'harmonie de Troyes depuis 1981, l'Orchestre Aubeois des jeunes depuis 1991).

Depuis la création en 2001 de l'Orchestre symphonique de l'Aube, le Conseil général et Gilles Millière partagent l'ambition avec cette formation professionnelle :

- d'apporter au public le plaisir du concert en proposant une diversité d'œuvres et en veillant à une qualité d'interprétation ;
- de valoriser les musiciens en les amenant à donner le meilleur d'eux-mêmes tout en faisant partager leur plaisir de jouer ;
- de sensibiliser le jeune public en les accueillant lors des répétitions.

Tarifs

Tarif adultes

pour 1 concert :

8 € Bar-sur-Aube
La Chapelle Saint-Luc
Nogent-sur-Seine
Romilly-sur-Seine
Saint-André-Ies-Vergers
Troyes (parterre)
13 € Troyes (balcon)

Tarif réduit

moins de 18 ans, étudiants,
3^e âge, bénéficiaires du RMI-RMA,
chômeurs

4€ dans toutes les salles

Abonnement

pour 3 concerts

dans un même lieu :

18 € Bar-sur-Aube
Nogent-sur-Seine
Romilly-sur-Seine
Troyes (parterre)
24 € Troyes (balcon)

pour 4 concerts

dans un même lieu :

22 € Bar-sur-Aube
Romilly-sur-Seine
Troyes (parterre)
32 € Troyes (balcon)

pour 6 concerts

dans un même lieu :

33 € Troyes (parterre)
48 € Troyes (balcon)

pour 7 concerts

dans un même lieu :

38,50 € Troyes (parterre)
56 € Troyes (balcon)

Abonnez-vous,
c'est moins cher et plus pratique

Salles de concert et billetteries

Troyes

Salle de concert :

Théâtre de Champagne
boulevard Gambetta

Places numérotées.

Billetterie :

Maison du Boulanger (centre culturel)
42 rue Paillot de Montabert - tél. : 03 25 40 15 55
du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h
samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h

Bar-sur-Aube

Salle de concert :

Salle de spectacles
rue Varenne

Billetterie :

Office du Tourisme
3 rue du Théâtre - tél. : 03 25 27 24 25
du lundi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h
Ecole de musique agréée
10 rue du Général de Gaulle - tél. : 03 25 27 16 40
mardi, mercredi, jeudi et vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h30
samedi de 9h à 12h

Romilly-sur-Seine

Salle de concert :

Salle François Mitterrand
70 avenue Pierre Brossolette

Billetterie :

Salle des fêtes François Mitterrand
70 avenue Pierre Brossolette - tél. : 03 25 39 65 25
mercredi de 18h à 20h

Nogent-sur-Seine

Salle de concert :

Agora Michel Baroin
avenue Saint-Roch

Billetterie :

Office de gestion des équipements culturels
avenue Saint-Roch - tél. : 03 25 39 51 60
lundi, mardi et jeudi de 9h à 12h et de 14h à 17h30
mercredi et vendredi de 8h à 12h

Pour toutes les salles : possibilité d'acheter et de réserver des places par téléphone et par correspondance.
Règlement par chèque (également par carte bancaire pour Troyes).

La Chapelle Saint-Luc

Salle de concert :

Centre culturel
25 bis avenue Roger-Salengro

Billetterie :

Centre culturel
25 bis avenue Roger-Salengro
tél. : 03 25 71 63 15 ou 03 25 74 92 12
Mail : cs.culture@ville-la-chapelle-st-luc.fr
du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h

Saint-André-les-Vergers

Salle de concert :

Espace Gérard-Philippe
22 avenue du Maréchal-Leclerc

Billetterie :

Espace Gérard-Philippe
22 avenue du Général-Leclerc - tél. : 03 25 49 62 81
lundi de 14h à 17h
mardi et vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h
mercredi de 9h à 12h et de 14h à 18h30 et jeudi de 14h à 18h30

**Début des concerts
à heure précise.**



Pour toute information ou
pour recevoir les prochains programmes :

Conseil général de l'Aube
Mission départementale à la musique
BP 394
10026 Troyes Cedex
tél. : 03 25 42 50 46
www.cg-aube.com
mail : cg-aube@cg10.fr

contact : Daniel Millière,
chargé de mission à la musique,
assistant du directeur artistique
de l'Orchestre symphonique de l'Aube.



Concerts produits par le Conseil général de l'Aube,
avec le partenariat des villes de Troyes, Bar-sur-Aube, Romilly-sur-Seine,
Nogent-sur-Seine, La Chapelle Saint-Luc et Saint-André-les-Vergers.



Troyes



Bar-sur-Aube



VILLE DE
ROMILLY
SUR-SEINE



Ville de **NOGENT**
Sur-Seine



Ville de
La Chapelle Saint-Luc



Ville de
Saint-André
les Vergers