



Butte d'Isle-Aumont

Refuge des chasseurs-cueilleurs de la Préhistoire, puis nécropole mérovingienne, le lieu connu son apogée au temps des comtes de Champagne. C'est dans ses geôles que furent enfermés les premiers Templiers persécutés.



Fibule

Agrafe carolingienne en bronze émaillé, en forme de mouche. Un des objets archéologiques d'Isle-Aumont conservés par les musées de Troyes.



L'église aux trois sanctuaires

Ainsi baptisée par Jean Scapula, l'église compte trois chœurs et trois autels, dans deux nefs accolées, l'une du XII^e siècle, l'autre du XVI^e.

Détail du relief des apôtres (XVI^e s.)

Les attributs, disproportionnés, permettent de reconnaître au premier coup d'œil les apôtres : Pierre qui tient une clé ; Paul et son épée.



Sur la butte d'Isle-Aumont

Dominant la plaine de Troyes, l'église d'Isle-Aumont conserve la mémoire de près de 2000 ans d'occupation continue du site. Cet édifice à l'architecture singulière est aussi l'écrin de chefs-d'œuvre sculptés d'une exceptionnelle facture.

Texte : Marie-Pierre Moyot, avec l'aide de Marie-Claire Guichard et de François Gilet.



Allée de sarcophages

Alignés dans l'église, huit sarcophages en pierre (Jean Scapula en a fouillé près de 600 sur le site) témoignent de l'art funéraire du V^e au VII^e siècle. Un seul porte le nom du défunt : Chadoualdus.



Un archéologue passionné

L'autodidacte Jean Scapula (1911-1991), natif de Clérey, a consacré sa vie à fouiller et à faire connaître la butte d'Isle-Aumont.



Détail de la Vierge à l'Enfant (XVI^e s.)

Traits caractéristiques des vierges champenoises : visage ovale, front haut ; les yeux, le nez et la bouche finement taillés. Et la richesse de l'habit.



Offrande royale

Le "Beau Christ" en bois de tilleul (XIII^e s.) serait un don de Louis IX – le futur Saint Louis –, qui fit ses premières armes à Isle-Aumont.

pratique

VISITER L'ÉGLISE SAINT-PIERRE

- Clés à la mairie d'Isle-Aumont, ouverte les mardis et vendredis. Tél. : 03 25 41 81 11. Guide de visite consultable à l'église.

LIRE

- *La Vie en Champagne*, n° 65 (janvier/mars 2011). Dossier de 50 pages illustrées sur la butte d'Isle-Aumont : l'archéologue Jean Scapula, les objets exhumés, la statuaire du XVI^e siècle, etc.
- *Un haut lieu archéologique de la haute vallée de la Seine : la butte d'Isle-Aumont en Champagne*, de Jean Scapula, prix littéraire du Conseil général 1977.