

L'AU nouvelle BE

Le Département à vos côtés

GRAND ANGLE

Le Département, accélérateur de l'enseignement supérieur

EN IMAGES · UN CAMPUS UNIVERSITAIRE, SPORTIF
ET INNOVANT P.16 EXPLORER · LES VITRAUX DE
FRANCIS CHIGOT P.18 LE TOUR DE LA QUESTION · OSEZ L'AUBE ! P.20

Sommaire

Le vitrail *Oiseau du Paradis* (1923) de Francis Chigot marque la passion du maître-verrier pour les volatiles et frappe par sa modernité qui tranche avec ses œuvres réalisées jusqu'alors.

Suivez-nous !

@AubeDepartement



Département de l'Aube



Département de l'Aube



Département de l'Aube



Retrouvez toutes les informations concernant le Conseil départemental sur www.aube.fr



Conseil départemental de l'Aube, Hôtel du Département, BP 394, 10026 Troyes Cedex – Site : www.aube.fr – E-mail : departement@aube.fr – Tél. : 03 25 42 50 50 • Directeur de la publication : Philippe Pichery • Rédacteur en chef : Romain Allard • Rédaction : Thomas Pasquier • Conception-réalisation : BABEL – Chef de projet : Maryvonne Corrigo – Secrétariat de rédaction : Le bureau des SR – Graphisme : Kroll/Carole Eberhard • Distribution : Mediapost • Impression : SIEP • Tirage : 165 250 exemplaires • ISSN : 1169 9 973. Photo de couverture : Le bonheur des Gens.

Studio Og

04. INSTANTANÉS

Les images fortes du trimestre : le premier anniversaire de la Cité du Vitrail, la Légion d'honneur de Philippe Adnot, un prix pour la base nautique de Mathaux...

06. EN MOUVEMENT

Ce qui bouge dans l'Aube : des Maisons des 1000 jours vont ouvrir leurs portes, les sapeurs-pompiers ont un nouveau colonel, Camille Claudel à la conquête de l'Amérique...

10. AUBOIS DE CŒUR

À la rencontre de Laure Clerget, branchée de l'économie circulaire, et de Florent Chapelle, agriculteur reconverti.

11. Grand angle

L'enseignement supérieur, l'atout de l'Aube

16. EN IMAGES

Tour d'horizon d'un véritable campus à l'américaine..

18. EXPLORER

Le monde lumineux de Francis Chigot.

20. LE TOUR DE LA QUESTION

Et pourquoi pas l'Aube ? Osez !

22. QUESTIONS PRATIQUES

Des réponses aux questions de la vie quotidienne : comment utiliser les services en ligne de la MDPH, où s'informer sur le service d'hiver des routes...

24. L'INVITÉ

Francis Bécard, retraité des études.

25. BUISSONNIÈRE

L'agenda des sorties.

Édito

Compétences statutaires et initiatives

L'évolution de la décentralisation constitue un thème de débats permanents entre l'État et les collectivités territoriales. Les débats sur les évolutions d'une France décentralisée sont principalement axés sur la répartition des compétences entre niveaux de collectivités. Procéder de la sorte, c'est ignorer les réussites marquantes portées par des initiatives locales, au-delà d'un cadre réglementaire rigide et contraignant.

L'épopée de l'enseignement supérieur dans l'Aube, lancée par le Département, en est un exemple emblématique.

L'enseignement supérieur a toujours été une compétence de l'État avec des prérogatives déléguées ponctuellement aux Régions. Mais dans l'Aube, c'est le Département qui a été et demeure l'acteur principal de ce développement de l'enseignement supérieur. Ce numéro 123 de *L'Aube nouvelle* illustre bien tout le chemin parcouru en ce domaine depuis le début des années 1990, avec le soutien de la Région Grand Est et de Troyes Champagne Métropole. Les conséquences de ce choix stratégique pour notre territoire sont multiples et très fructueuses : relance et dynamisme de l'économie, attractivité renforcée, évolution positive du nombre d'habitants, offre d'études de proximité et très qualitative pour les jeunes Auboises, etc.

La morale de cette aventure, c'est qu'il existe un cadre établi souvent sclérosant. Mais il existe aussi une autre voie, celle de la volonté et de l'initiative, qui nous différencie et nous fait progresser collectivement. C'est la voie que je vous propose de privilégier en cette année 2024.

Philippe Pichery

Président du Conseil départemental de l'Aube

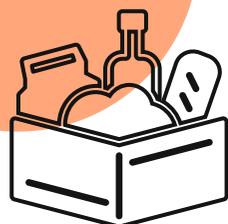


S. Bordier

« L'initiative, pilier de la construction du monde de demain, nous fait collectivement progresser. »

LA QUESTION

Pourquoi le Département se rend au Salon de l'agriculture ?



Du 24 février au 3 mars, le Département et la Chambre d'agriculture de l'Aube vous donnent rendez-vous sur leur propre stand au Salon international de l'agriculture, Porte de Versailles à Paris, au sein de l'espace Grand Est.

Objectif : faire goûter l'Aube aux visiteurs du salon et leur donner envie de découvrir le département. De nombreux produits phares seront mis en avant, comme le champagne, le chaource, le cidre, la choucroute, mais aussi des producteurs de bière, d'huile de chanvre, d'escargots, de terrines, de safran, de lentilles.

Le Conseil départemental soutient la Chambre d'agriculture à hauteur d'environ 250 000 euros par an pour l'aider à accompagner les agriculteurs locaux. Elle fédère aussi tous les acteurs à travers son Projet alimentaire territorial (PAT) pour favoriser les circuits courts et offrir à tous les Auboises des aliments de qualité. Parmi les mesures phares : Mangez local, une plateforme qui met en lien les producteurs locaux et la restauration collective, notamment celle des collèges publics.

// mangerlocal.aube.fr

Tout nouveau, tout beau !

Le Département a inauguré le 5 décembre à Vendevre-sur-Barse son nouveau centre routier. Plus spacieux et mieux adapté aux missions de la Direction des Routes, il offre un accès direct aux routes départementales et minimise la gêne pour les riverains.
Coût : 1,8 million d'euros.



S. Bordier

Cité du Vitrail : 1 an, près de 100 000 visiteurs



Studio OG

Inaugurée en décembre 2022 par la ministre de la Culture, la Cité du vitrail est vite devenue un site culturel et touristique incontournable de l'Aube.

Le voyage au cœur des vitraux du Moyen Âge à nos jours, la riche programmation culturelle et les nombreux événements ont déjà séduit de nombreux Auboisiens et des visiteurs venus de toute la France ou de l'étranger. Si vous souhaitez y venir et y revenir, pensez à l'abonnement annuel (10 euros) ! La Cité du Vitrail accueille jusqu'au 8 mars l'exposition « Un monde de lumières. Vitraux de Francis Chigot et de son atelier », consacrée au célèbre maître-verrier limougeaud (voir p. 18). Un riche programme a aussi été concocté pour le premier trimestre 2024.



Studio OG

La base de Mathaux à l'honneur

Le Département et l'agence troyenne Hérard et da Costa Architectes ont remporté un Eiffel de l'architecture 2023, catégorie paysage, pour la base nautique de Mathaux. Remis par ConstruirAcier, association des acteurs de la filière, ces prix d'envergure nationale mettent en valeur des œuvres architecturales en acier.

Philippe Adnot, chevalier

Président du Département de 1990 à 2017, sénateur de 1989 à 2020, Philippe Adnot a reçu en octobre dernier les insignes de chevalier de la Légion d'honneur des mains de Gérard Larcher, le président du Sénat. Une décoration qui récompense, notamment, son engagement pour le développement de l'Aube : enseignement supérieur et recherche, économie, tourisme, culture, etc.



S. Bordier



FC Photographie

Tous fans du Troyes Cyclo-cross UCI !

Pour la première fois de son histoire, l'Aube a accueilli en novembre une manche de la Coupe du monde. Les exploits de meilleurs coureurs de cyclo-cross ont séduit près de 10 000 spectateurs qui ont profité de la gratuité de l'événement grâce au soutien des collectivités locales, dont le Département.

Un nouveau président pour le Parc

Jésus Cervantes, maire de La Villeneuve-au-Chêne, a été élu en novembre 2023 président du Parc naturel régional de la forêt d'Orient.

Parmi les prochains grands moments de la vie du Parc : le renouvellement de la charte en 2025.

Construite avec les communes et les acteurs du territoire, elle définit les projets de protection, de développement durable et de mise en valeur du Parc.



PNRFO

SOCIAL

Comme au bon vieux temps !

L'Ehpad La Dhuy à Bar-sur-Aube travaille autour de "l'humanité" pour mieux accompagner les seniors. À l'occasion d'une formation sur cette méthode de soins, Nathanaëlle, Océane et Élodie, aides-soignantes, ont eu l'idée d'y ouvrir le bar *Au Bon Vieux Temps*. Les résidents et leurs familles peuvent en profiter plusieurs fois par semaine, et diverses animations y sont proposées. « *Ça nous change de nos missions habituelles, on sent les résidents plus vivants, on les découvre autrement, et eux aussi* », expliquent-elles. Le bar, sans alcool, propose des boissons chaudes ou froides à petits prix. « *Ils ont besoin de payer pour se sentir en société.* »



Le Bonheur des Gens



Marco Illuminati

Femme accroupie (vers 1884-1885, plâtre patiné, achat à Reine-Marie Paris, 2008) fait partie des œuvres exposées aux États-Unis.

CULTURE

Camille Claudel voyage en Amérique

Cinq œuvres prêtées par le musée Camille-Claudé de Nogent-sur-Seine s'exposent jusqu'en février à l'Art Institute of Chicago avant de prendre place au J. Paul Getty Museum à Los Angeles pour la première grande exposition consacrée à la sculptrice aux États-Unis. « *Ces prêts sont intéressants pour faire connaître Camille Claudel et l'existence de notre musée* », explique Cécile Bertran, la conservatrice en chef. Elle espère ainsi attirer de nouveaux visiteurs : « *Ça se construit avec des actions sur le long terme, on saisit toutes les opportunités.* »

// museecamilleclaudel.fr

ÉCONOMIE

LA CHAISE FRANÇAISE PREND PIED DANS L'AUBE

« **O**n propose des chaises made in France, joliment dessinées, écoresponsables avec du bois français, fabriquées en circuit court », résume Hector de Bartillat, fondateur de La Chaise Française. Elles sont fabriquées dans une manufacture partenaire, spécialiste du contreplaqué, à Ville-sous-la-Ferté. « *Ça donne une valeur ajoutée au savoir-faire de la manufacture avec des finitions à la main et des machines pour les pièces techniques.* » Chaises de salle à manger, de bureau, de salon ou tabourets de bar, La Chaise Française propose des modèles de 100 à 400 euros. Un candidat de l'émission télévisée *Top Chef* ou des hôtels coréens ont déjà été séduits. L'entreprise réfléchit à de nouvelles assises et mise sur l'*upcycling* avec des matériaux recyclés. Hector aimerait désormais mieux se faire connaître localement et est convaincu du potentiel du département : « *Il y a plusieurs pôles d'excellence, et la reconversion de la prison de Clairvaux, juste à côté, peut être une vraie aubaine.* »

// lachaisefrancaise.fr



SAPEURS-POMPIERS

UN NOUVEAU COLONEL ET UN ÉTAT-MAJOR PLUS MODERNE

Sur décision de Cécile Dindar, préfète de l'Aube, et de Philippe Pichery, président du conseil d'administration du service départemental d'incendie et de secours (SDIS) de l'Aube, le colonel Rémy Andriot est le nouveau directeur du SDIS et chef de corps des sapeurs-pompiers du département depuis le 1^{er} décembre 2023. Âgé de 38 ans, il était jusqu'alors directeur départemental adjoint du SDIS du Cher. Il dispose déjà d'une riche expérience dans le domaine de la sécurité à travers ses différentes fonctions. Après un début de carrière dans l'Aisne, notamment comme chef de centre, il rejoint ensuite le SDIS de l'Yonne en tant que chef du service prévision, puis commande, de 2016 à 2019, le service développement du volontariat puis du groupement développement et soutien territorial au SDIS de la Haute-Marne. Le colonel Andriot rejoint le SDIS de l'Aube au moment où les personnels et sapeurs-pompiers de l'état-major bénéficient,



depuis quelques semaines, d'un bâtiment administratif rénové. Une réhabilitation nécessaire pour offrir de meilleures conditions de travail. Dans le même temps, les travaux d'agrandissement de l'état-major, sur l'ancienne friche industrielle voisine, ont débuté. Ils doivent durer jusqu'à début 2025. Le coût global de l'opération s'élève à plus de 8 millions d'euros, financés principalement par le Département de l'Aube, avec un soutien de l'État à hauteur de 1,2 million d'euros. « *Un appui exceptionnel* », comme l'a souligné Cécile Dindar, préfète de l'Aube.



C. Ferrand

CYCLISME

Au Tour de l'Aube !

La « petite reine » sera à l'honneur dans l'Aube en 2024 avec le passage du Tour de France. Le dimanche 7 juillet, Troyes sera ville de départ et d'arrivée de la 9^e étape, entièrement tracée dans le département. Le peloton parcourra 199 km, dont 32 km sur les chemins blancs de la Côte des Bar, au milieu des vignes, comme ces touristes en photo.

// letour.fr

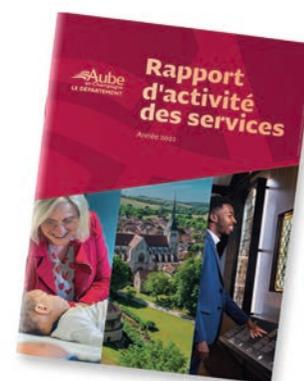
Un littoral embelli

REQUALIFICATION. Le Département a entamé des travaux sur le front de lac à Mesnil-Saint-Père. Après le parking du port, ils concerneront le parking de la Maison des Lacs. Une signalisation spécifique est mise en place. Soyez prudents dans le secteur. Entièrement financée par le Département pour 2,6 millions d'euros, cette phase s'achèvera en mai.

Un rapport en actions

COLLECTIVITÉ. Le rapport d'activité des services 2022 du Département est disponible en ligne. Très détaillé, il offre une perspective sur les multiples missions du Département, et sur l'ampleur du travail accompli par les personnels de la collectivité pour mettre en application le projet politique porté par les élus au service de la population et du territoire.

// www.aube.fr/15-guides.htm



Une assemblée bien active

DÉLIBÉRATIONS. Les conseillers départementaux, réunis une fois par mois en commission permanente et cinq fois par an en assemblée départementale, ont adopté lors de ces réunions 611 rapports en 2023. Préparés par les services de la collectivité puis examinés en commission et soumis au vote des conseillers départementaux, ces rapports concernent tous les sujets sur lesquels notre collectivité s'engage en faveur des Auboisiens et du dynamisme du territoire.

TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

Un volant qui a du jus

Un premier volant d'inertie de Levisys, entreprise basée à la Technopole de l'Aube, est en fonction depuis l'automne sur le réseau public d'électricité de Trouans, en milieu rural. « C'est une première en France », a précisé Bernard de La Hamayde, président du syndicat départemental d'énergie de l'Aube, qui l'a installé. Constitué d'un cylindre en carbone développé avec Airbus, le volant d'inertie stocke l'électricité en tournant sur lui-même. Il peut ensuite la restituer lors de chutes de tension et rend le réseau plus fiable. Autre application future : le stockage de l'électricité produite par les sources d'énergies renouvelables.



ARTISANAT D'ART

Embellisseurs du bois



S. Bordier

À la tête d'Ammonite Création Design depuis trois ans, Emmanuelle Leifflen et Quentin Rouot, ébénistes d'art, ne sont jamais à court d'imagination pour marier le bois avec d'autres matériaux et remettre au goût du jour des techniques anciennes et naturelles : vernis au tampon, colle d'os, marqueterie de paille,

cuir de poisson, etc. Après la restauration de meubles anciens, ils multiplient les créations, comme des tables et des guéridons en chêne et wengé pour un hôtel étoilé rémois. « Avec nos deux visions, on s'enrichit de nos façons de penser. » Installés dans un atelier à Saint-Parres-aux-Tertres, ils envisagent aussi de donner des cours.

// ammonitecreationdesign.fr

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

UN KIOSQUE NUMÉRIQUE HISTORIQUE

6 35 658 : c'est le nombre de pages des numéros de 1944 à 2000 de *L'Est éclair* et de *Libération Champagne* qui sont désormais consultables gratuitement sur le site des Archives départementales de l'Aube. Cette numérisation, unique à cette échelle en France, a duré trois ans. D'un coût de 167 000 euros, l'opération a été financée par le Département avec le soutien du ministère de la Culture et rendue possible par le partenariat entre le Département et le groupe Rossel, propriétaire des deux journaux. Elle permet de préserver les exemplaires papiers, fragiles, tout en les rendant visibles à tous. « La presse locale, c'est l'histoire d'un territoire. Les journaux sont très consultés et rapidement abîmés, car le papier est friable », explique Nicolas Dohrmann, directeur des Archives et du Patrimoine de l'Aube. Créés à la fin de la Seconde Guerre mondiale,

L'Est éclair et *Libération Champagne* occupent une place particulière dans le quotidien des Auboisiens. Ils offrent un témoignage précieux sur la vie des habitants, les transformations de la société et les grands événements qui ont marqué la vie locale : exploits sportifs, manifestations, procès, campagnes électorales, etc. Pour respecter les droits de propriété intellectuelle, les journaux mis en ligne ne sont ni téléchargeables ni reproductibles, contrairement aux 5 millions de documents en ligne sur le site des Archives départementales. Par ailleurs, la quinzaine de titres (*Le Petit Troyen*, *La Tribune de l'Aube*, etc.) qui jalonnent l'histoire de la presse auboise de 1830 à 1944 sont disponibles gratuitement depuis 2019. Les numéros de *L'Est éclair* et de *Libération Champagne* du XXI^e siècle sont, eux, accessibles de façon payante sur leur site internet. // www.archives-aube.fr





Le Bonheur des Gens

ENFANCE

DEUX PREMIÈRES MAISONS DES 1 000 JOURS EN 2024

Près de 600 personnes – élus, professionnels de la santé, de la parentalité, de la petite enfance, de la culture, mais aussi parents – ont participé cet automne à la première journée organisée par le Département et la caisse d'allocations familiales de l'Aube sur les 1 000 premiers jours de l'enfant. Cette période, qui s'étend du 4^e mois de grossesse aux 2 ans, est essentielle au développement de l'enfant. Tout ce qu'il y vit et ressent peut influencer sa santé pour le reste de sa vie, de façon positive ou négative. Pour favoriser l'égalité des chances dès la naissance, l'État a lancé les Maisons des 1 000 jours, qui permettent de réunir en un seul lieu plusieurs offres de service pour les enfants et leurs parents. La ville de La Chapelle-Saint-Luc installera prochainement sa Maison des 1 000 jours au centre d'animation sociale Marcel-Defrance*. Elle proposera diverses actions de prévention : soutien à l'allaitement, échanges entre parents,

informations sur la santé et l'autorité parentale, espace de jeux parents-enfants, ateliers (de portage, de massage, de réflexologie, de gym poussette, etc.). Une maison qui répond aux besoins spécifiques des familles chapelaines où le taux de pauvreté et de familles monoparentales est plus élevé que la moyenne. Du côté d'Arcis-sur-Aube, la Maison des 1 000 jours aidera, entre autres, les jeunes parents militaires et les familles faisant face à des problèmes de mobilité. Portée par la communauté de communes Arcis-Mailly-Ramerupt, elle prendra place au Pôle petite enfance à Arcis-sur-Aube. Des actions seront aussi délocalisées, notamment à Mailly-le-Camp. Des appels à manifestation d'intérêt auront lieu chaque année jusqu'en 2028 pour l'implantation d'autres Maisons des 1 000 jours partout dans l'Aube.

// www.1000-premiers-jours.fr

* Elle sera ensuite transférée au sein du nouveau Pôle petite enfance, dont l'ouverture est prévue en 2026.

PARIS 2024

La flamme paralympique

Après la flamme olympique le samedi 13 juillet 2024, l'Aube aura l'honneur d'accueillir le relais de la flamme paralympique. Il passera par Troyes le lundi 26 août, deux jours seulement avant de rejoindre Paris pour la cérémonie d'ouverture des Jeux paralympiques. Par ailleurs, l'équipe olympique brésilienne de gymnastique s'entraînera à Troyes en avril et en juillet.

// troyesaube24.com



Modernisation

PINEY. Le centre routier bénéficie de différents travaux pour s'adapter à l'augmentation de ses effectifs ainsi qu'à l'évolution et à l'accroissement de ses activités. Parmi eux : réfection de la toiture et de l'isolation, nouveaux bureaux, nouvelle cuisine, création d'un vestiaire féminin, d'un séchoir et d'une lingerie, construction d'une aire de lavage et d'une cellule de stockage des panneaux. Livraison prévue en mars. Coût pour le Département : 465 200 euros.

Maison de santé

BRIENNE-LE-CHÂTEAU.

La première pierre de la future maison de santé pluridisciplinaire de la place Bonvalot a été posée fin octobre. Elle favorisera l'installation de nouveaux médecins et de professionnels de santé sur ce secteur de l'Aube pour proposer une offre de soins plus complète. Le Département apporte une aide de 250 000 euros pour un coût total de 1,6 million d'euros.



La Cité du Vitrail s'affiche

TOURISME. Le Département a installé cinq panneaux de signalisation touristique sur la Cité du Vitrail pour la mettre en valeur aux entrées de l'agglomération troyenne. Ils se situent à des points stratégiques, près des échangeurs d'autoroute ainsi que sur la D619 (axe Troyes-Paris) et la D977 (axe Troyes-Châlons-en-Champagne).

LAURE CLERGET

Recycleuse éclairée



La directrice d'Artémise et présidente du Club d'écologie industrielle de l'Aube prône l'économie circulaire et favorise l'insertion professionnelle.

« **C**e qui me passionne, c'est la deuxième vie. Je n'envisagerais pas d'acheter des jouets neufs à mes filles », assume la maman de jumelles. Depuis dix ans, son entreprise – leader français du recyclage des lampes usagées –, basée à Vulaines, a développé ses propres procédures de tri et valorise 85 % des déchets issus d'ampoules et de tubes fluorescents. Son équipe de 27 salariés « soudée et solidaire » est essentiellement composée d'habitants du Pays d'Othe, de tous âges et tous horizons professionnels, formés en interne. En lien avec des ESAT* pour les stages et l'embauche de travailleurs en situation de handicap, Laure s'attache à « mettre l'humain au cœur de l'entreprise », devise chère au Centre des jeunes dirigeants dont elle est membre. Un engagement récompensé par le trophée de l'insertion professionnelle du Département, remis lors de la Nuit des Réussites 2023. Attachée à son usine – « J'ai envie de la voir prospérer. » –, Laure espère recycler prochainement les ampoules LED, voire d'autres déchets. Ils auront peut-être été récoltés grâce à Savaoo. Cette application, qu'elle a lancée avec un ancien étudiant, permet au consommateur de savoir où déposer un objet usagé et le récompense financièrement.

* Établissements et services d'aide par le travail.



Studio OG

FLORENT CHAPELLE

Retour à sa terre

Le maraîcher et céréalier de 38 ans a repris la ferme familiale de Charny-le-Bachot après avoir travaillé dans le commerce... agricole.

Diplômé de Y Schools, Florent commence sa carrière outre-Rhin en tant que chargé des ventes pour l'Afrique chez Claas, constructeur allemand de matériel agricole. Il devient, ensuite, responsable finance à Paris puis responsable commercial. Avec entre-temps, une expérience chez un négociant de pommes de terre d'Arcis-sur-Aube. Pendant toutes ces années, Florent garde une idée en tête : « J'ai toujours voulu revenir dans la ferme de mon père, ça représentait un aboutissement. » Il prend la relève de l'exploitation de 160 hectares à la retraite de celui-ci en 2020. Florent poursuit la culture de céréales et développe le maraîchage avec une cinquantaine de légumes. Une partie est bio et se retrouve dans les assiettes des collégiens aubois grâce à la plateforme Manger local (lire p. 3) dont Florent est un défenseur : « C'est une excellente initiative, je peux fournir des collègues avec lesquels je n'aurais pas été en contact sinon. » Jamais à court de projets, il se lance dans la culture du chanvre, et Florian, son salarié, va devenir son associé : « C'est plus facile de se développer quand on peut faire confiance à quelqu'un. »

CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Le choix de l'enseignement supérieur



Depuis plus de 30 ans, le Département de l'Aube, soutenu par l'agglomération troyenne et la Région, investit fortement dans l'enseignement supérieur. Avec aujourd'hui plus de 12 000 étudiants, ce choix s'avère payant. Il contribue au dynamisme de la vie locale et soutient l'économie.

Les futurs ingénieurs de l'EPF en plein cours dans l'amphi du campus troyen.

Au début des années 1990, l'Aube subit la crise du textile. Les délocalisations d'usines à l'étranger se multiplient et le nombre d'emplois liés à la bonneterie – jusqu'à 25 000 avant-guerre – s'étiolle. Pour assurer l'attractivité économique à long terme du territoire, Philippe Adnot, alors président du Conseil général et sénateur, fait un choix visionnaire. Il mise sur la matière grise et l'enseignement supérieur. « *C'était une démarche audacieuse, car hors du plan Université 2000 [plan de modernisation des universités]. De surcroît, le Département a opté, dès le départ, pour une grande université d'intérêt général et au rayonnement international* », racontait-il au journal *Les Échos* en 2020. Cette grande université, c'est l'UTT : l'Université de technologie de Troyes.

UTT et Technopole : pionniers

Symbole de la mutation économique de l'Aube, le développement de l'UTT est aussi un marqueur de la volonté politique du Département et de son efficacité à mettre en œuvre de nouveaux projets. En effet, si la première promotion est lancée en 1993, l'université n'est officiellement créée par décret qu'un an plus tard, avant de s'installer dans ses locaux actuels et d'être inaugurée, en 1997, par le président de la République Jacques Chirac. Au fil des années, l'école d'ingénieurs et ses laboratoires de recherche n'ont cessé de se transformer. Devenue une référence, l'établissement troyen est chef de file de l'alliance Université de technologie européenne (EUt+) (*voir L'Aube nouvelle n° 118*) qui regroupe à ce jour neuf établissements. L'UTT accueille aujourd'hui plus de 3 000 étudiants. Depuis la première pépinière d'entreprises en 1998, la Technopole



“ L'enseignement supérieur est non seulement un booster de l'économie locale, mais aussi un atout majeur de l'attractivité de notre territoire.

PHILIPPE PICHERY,
président du Département de l'Aube

de l'Aube en Champagne a, elle aussi, bien grandi. Construite dans la dynamique de création de l'UTT et sur le même site, ce « *creuset des entreprises* », selon Philippe Adnot, propose un environnement favorable au développement d'initiatives innovantes et attire de nouveaux acteurs économiques. Elle permet à une partie des étudiants, une fois diplômés, de rester dans le département pour développer leur entreprise (*lire p. 14*). Une soixantaine de start-up sont actuellement installées à la Technopole de l'Aube en Champagne, représentant plus de 450 emplois.

Des projets qui grandissent

La dernière décennie du XX^e siècle voit, par ailleurs, le Département rénover l'IUT (institut universitaire de technologie) de Troyes et installer à l'Hôtel-Dieu-le-Comte le centre universitaire de Troyes, aujourd'hui Campus des Comtes de Champagne. « *On s'était donné les moyens d'être le pilote du projet d'accueil de l'antenne de l'université*



S. Bordier

Le hall du nouveau bâtiment de l'EPF-École d'ingénieurs, officiellement inauguré en décembre 2023.



À l'image de Y Schools, les établissements d'enseignement supérieur de l'Aube accueillent de nombreux étudiants étrangers.

de Reims Champagne-Ardenne dans cette période où le Département est devenu leader du développement de l'enseignement supérieur », rappelle Philippe Pichery. C'est d'ailleurs à l'occasion de ce projet qu'il fut embauché au sein des services du Département. Il participa, quelques mois plus tard, à la création de l'ESC Troyes, devenue Y Schools en 2018. Sous la houlette de son directeur général, Francis Bécard (lire p. 24), le groupe s'est développé et compte cette année 2 200 étudiants. L'école de commerce a été rejointe par une dizaine d'autres écoles dans le domaine du design ou du tourisme, des écoles de la 2^e chance, une école Pigier, etc. Y Schools a même ouvert en 2016 un campus à Yaoundé, au Cameroun.

De nouvelles écoles

Une fois les jalons bien posés, le Département poursuit sa stratégie en accueillant de nouveaux établissements dans les années 2010. « On a gardé la

même logique de répondre aux besoins des entreprises en faisant venir des formations complémentaires liées à l'environnement et à la construction », précise Philippe Pichery qui voit dans la formation d'ingénieurs « un enjeu stratégique pour l'économie française ». C'est ainsi qu'après son campus historique de Sceaux, l'EPF-École d'ingénieurs choisit l'Aube. Inauguré au printemps 2014, son bâtiment vient d'être rénové et agrandi par le Département (voir L'Aube nouvelle n° 122). L'ESTP (École spéciale des travaux publics, du bâtiment et de l'industrie) est le dernier établissement en date à avoir été convaincu par l'écosystème étudiant et entrepreneurial aubois. Son arrivée, en 2017, a été facilitée par le prêt, par le Département, de locaux provisoires dans un hôtel de bureaux de la Technopole de l'Aube en Champagne. Puis, la collectivité a, de nouveau, pris la maîtrise d'ouvrage du bâtiment définitif de l'école. Il a mis à disposition le terrain et financé 50 % des travaux, achevés en 2022. Troyes Champagne Métropole et la

Région Grand Est ont assuré le reste du financement. Rien qu'avec l'EPF et l'ESTP, le Département a investi, en deux ans, près de 18 millions d'euros pour l'enseignement supérieur. Sans compter les travaux de rénovation énergétique actuellement en cours à l'UTT ou encore le soutien apporté récemment aux Compagnons du Devoir pour réhabiliter leur site historique.

Cultiver la réussite

La diversité des formations proposées, de niveau équivalent aux écoles parisiennes, permet de séduire chaque année de nouveaux étudiants, locaux bien sûr – « La volonté du Département, c'est de rendre accessible les formations à tous les habitants, quels que soient leurs conditions et moyens », souligne Philippe Pichery – mais également à ceux du reste de la France ou de l'étranger. Leur nombre a été multiplié par six en une vingtaine d'années. Ils sont désormais 12 000 et participent au dynamisme démographique de l'Aube, un des seuls départements du Grand Est à gagner régulièrement des habitants. Pour faire naître de nouveaux projets, le Département, Troyes Champagne Métropole et la Région Grand Est continuent de se mobiliser et d'encourager la collaboration entre les écoles et tous les acteurs du territoire. « Le monde de l'innovation est fait de réussite par le croisement des cultures en réunissant des compétences et des sensibilités différentes pour résoudre des problèmes de plus en plus complexes », indique Philippe Pichery.



ILS NOUS EN PARLENT



PIERRE BEUSEROY,
enseignant-chercheur à
l'UTT depuis sa création,
directeur délégué EUT+

Au démarrage, notre action pour la création d'une université semblait parfois presque irréelle. A suivi une phase de structuration et de stabilisation. L'UTT se construit un horizon européen grâce à l'alliance EUT+ que nous portons. Nous construisons étape par étape, avec huit partenaires, un établissement européen. L'UTT est une belle réussite collective.



ANTONIN THIMOT,
ex-étudiant de l'EPF,
cofondateur de Chaff avec
Vincent Landois et Axel
Molines à la Technopole

Durant notre dernière année d'études à l'EPF, nous avons saisi l'opportunité d'explorer le monde de l'entrepreneuriat. Ce choix s'imposait et nous passionnait. Nous avons rapidement intégré la Technopole de l'Aube en Champagne, ce qui nous a permis de nous immerger dans cet écosystème entrepreneurial, grâce notamment à la facilité d'accès à des locaux, un élément crucial pour notre développement.



TOM GOUAUX,
étudiant en première
année à l'ESTP,
originaire de Toulouse

J'ai choisi Troyes, car je ne suis pas très à l'aise dans les grandes villes. Ici, c'est plus pratique pour les déplacements, le logement est moins cher, la ville chaleureuse. Dans l'Aube, j'ai aussi trouvé un bon club de basket pour jouer au niveau que je souhaitais (NDLR : le BCSA à Saint-André-les-Vergers). Comme je suis passionné de pêche, je vais également au lac d'Orient.



Une résidente de l'Ehpad Villa du Tertre à Saint-Parres-aux-Tertres réalise des exercices pour retrouver de la motricité.

INNOVATION

H'ability : certifiée auboise

H'ability est née d'une rencontre entre l'Auboise Bérengère Henrion et la Francilienne Marie-Odile McKeeney, qui, en 2014 choisit d'étudier à Troyes. Toutes les deux font partie d'une des premières promotions du campus troyen de l'EPF.

Lors d'un *hackathon* (compétition d'innovation entre étudiants), elles attirent l'attention avec une innovation en réalité virtuelle immersive pour les hémiparétiques. Elles creusent l'idée, puis, une fois diplômées, fondent leur entreprise. Reconnue dispositif médical, leur solution de rééducation par la réalité virtuelle propose vingt-cinq exercices : simulation d'un parcours dans un supermarché ou de tirs au but pour tester ses réflexes, par exemple. Une vingtaine d'établissements de rééducation ou cabinets de kinésithérapie sont équipés en France pour la rééducation en neurologie, traumatologie, rhumatologie et gériatrie. Toutes les évolutions sont imaginées à la Technopole où les deux ingénieures se sont implantées. « *L'histoire est née ici, donc c'était logique !* » expliquent-elles, tout en insistant sur « *les loyers accessibles, la facilité d'installation, la possibilité de se développer sans stress et de mieux se démarquer qu'à Paris* ». Bien ancrée dans son territoire, H'ability travaille avec le centre de rééducation Pasteur de Troyes et deux étudiants startupers de l'UTT sur le développement de sa solution. Le dispositif est actuellement expérimenté dans deux Ehpad aubois pour maintenir la capacité physique des seniors. « *Très à l'écoute, elles modifient les paramètres selon nos besoins* », se réjouit Sylvie Plique, directrice de l'autonomie du Département. Pour grandir encore, Bérengère et Marie-Odile se voient bien rester à Troyes, même si elles rencontrent parfois des difficultés à recruter de nouveaux talents : « *Ils hésitent à quitter les métropoles malgré l'écosystème entrepreneurial favorable.* » Avec le service hospitalité et gestion des talents « Osez l'Aube » (lire p. 20), ils seront convaincus !

// hability.fr



“ La force de ce territoire, c'est la mobilisation des intelligences collectives. Avec le soutien des décideurs locaux, on a toujours avancé ensemble depuis 30 ans.

FRANCIS BÉCARD, ex-directeur général de Y Schools



ÉCONOMIE LOCALE

Encourager l'entrepreneuriat étudiant

L'incubateur YEC, Young Entrepreneur Center, implanté à la Technopole, permet de devenir étudiant-entrepreneur. Il regroupe toutes les écoles d'ingénieurs (EPF, ESTP, UTT), Y Schools, l'IUT, l'université de Reims Champagne-Ardenne, le groupe Saint-Joseph La Salle et l'UIMM (Union des industries et métiers de la métallurgie). Le Département, Troyes Champagne Métropole et la Région Grand Est participent à son financement.

Le YEC est l'exemple parfait de l'entente entre les établissements d'enseignement supérieur de l'Aube. « *Fédérer onze écoles sur l'entrepreneuriat, ça n'existe pas ailleurs en France* », se félicite Tony Thuillier, responsable marketing et communication de la Technopole. Le YEC a d'abord une mission de sensibilisation. Celle d'expliquer aux étudiants qu'ils n'ont pas besoin d'attendre d'être diplômés pour créer leur entreprise. Des interventions sont ainsi réalisées dans les écoles – chacune réserve des plages horaires dédiées à l'entrepreneuriat – ou lors de forums d'associations étudiantes. Plusieurs événements sont organisés tout au long de l'année (photo). Autre objectif : détecter des projets, dans tous les domaines et les accompagner. Une équipe de cinq personnes est à la disposition des étudiants pour la mise en réseau, la formalisation du projet, la formation à la gestion d'entreprise, les démarches administratives, l'immatriculation de la société. « *C'est une expérience pédagogique qui fait partie de leur apprentissage, et la prise de risque est minime* », précise Tony Thuillier. Cette mobilisation des écoles aubois tout au long des années d'études – « *C'est un processus long avant d'oser se lancer, on cultive la fibre qui est en eux* », explique ce dernier – encourage les étudiants à s'implanter durablement sur le territoire. En 2022, 40 startups ont été soutenues. Ceux présentant les projets les plus solides et innovants ont ensuite la possibilité de rejoindre l'incubateur de la Technopole, à l'image d'Antonin, Vincent et Axel, créateurs de Chaff. Leur start-up transforme le marc de café en granulés de chauffage. Les trois étudiants avaient intégré le Master of Science ICE*, porté par l'EPF et Y Schools, autre bel exemple de la collaboration entre les établissements. On peut aussi citer le parcours commun en ingénierie et design lancé à la rentrée dernière et le semestre proposé à l'École supérieure de Design aux étudiants de l'ESTP. Autant d'initiatives qui favorisent les rencontres entre étudiants et suscitent des vocations d'entrepreneurs.

* ICE : innovation, créativité, entrepreneuriat.



Charlotte Bernard - CB photographie

L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DANS L'AUBE EN CHIFFRES

12 000 étudiants, dont 3 100 à l'UTT, 2 200 à Y Schools et 1 700 à l'IUT de Troyes.

150 M€, c'est le budget consacré depuis 2001 par le Département à l'enseignement supérieur. Il était de 12,2 millions d'euros pour 2023.

28 établissements d'enseignement supérieur proposent plus de 170 formations.

39 nationalités différentes accueillies à l'UTT et à Y Schools.

21 entreprises créées dans l'Aube par des anciens étudiants de l'UTT.

Près de **25 000** diplômés depuis la création de l'UTT, d'Y Schools, de l'EPF et de l'ESTP.

168 enseignants-chercheurs et 230 partenariats universitaires internationaux à l'UTT.

Près de **700** collaborateurs permanents et intervenants extérieurs à Y Schools.

1^{er} employeur

Les entreprises incubées à la Technopole de l'Aube en Champagne représentent le 1^{er} employeur du département pour les diplômés d'un niveau Master des écoles troyennes

Game of Brain 2023 : chaque fin novembre, les étudiants sont invités par le YEC à travailler sur les projets d'étudiants-entrepreneurs venus de toute la France. D'abord aubois puis régional, cet événement a désormais pris une dimension nationale.

Le quartier regroupant, à Troyes et à Rosières, la Technopole de l'Aube en Champagne, des établissements d'enseignement supérieur et des équipements sportifs a été profondément transformé depuis 2020.

Texte  Thomas Pasquier. Photos  Studio OG.

Un campus à l'américaine

1 LA TECHNOPOLE DE L'AUBE EN CHAMPAGNE

La Technopole, c'est un parc d'activité pour accueillir les entreprises innovantes, avec 12 500 m² de locaux répartis sur quatre bâtiments disposant de tous les services nécessaires aux start-up : incubateur, pépinière d'entreprises, trois hôtels d'entreprises et de bureaux, un parc technologique et scientifique, etc.



P. Lemoine

2 L'UNIVERSITÉ DE TECHNOLOGIE DE TROYES

L'ellipse, bâtiment principal de l'UTT inauguré en 1997, est le cœur de l'école d'ingénieurs qui s'étend sur plus de 42 000 m² après plusieurs extensions, dont celle de 2015, avec 5 000 m² dédiés à la recherche.

3 L'EPF-ÉCOLE D'INGÉNIEURS

Inaugurée en décembre 2023, l'extension de 3 500 m² du campus ouvert en 2014 permet à l'EPF-École d'ingénieurs d'accueillir plus d'étudiants et de poursuivre son développement.



S. Bordier



S. Bordier

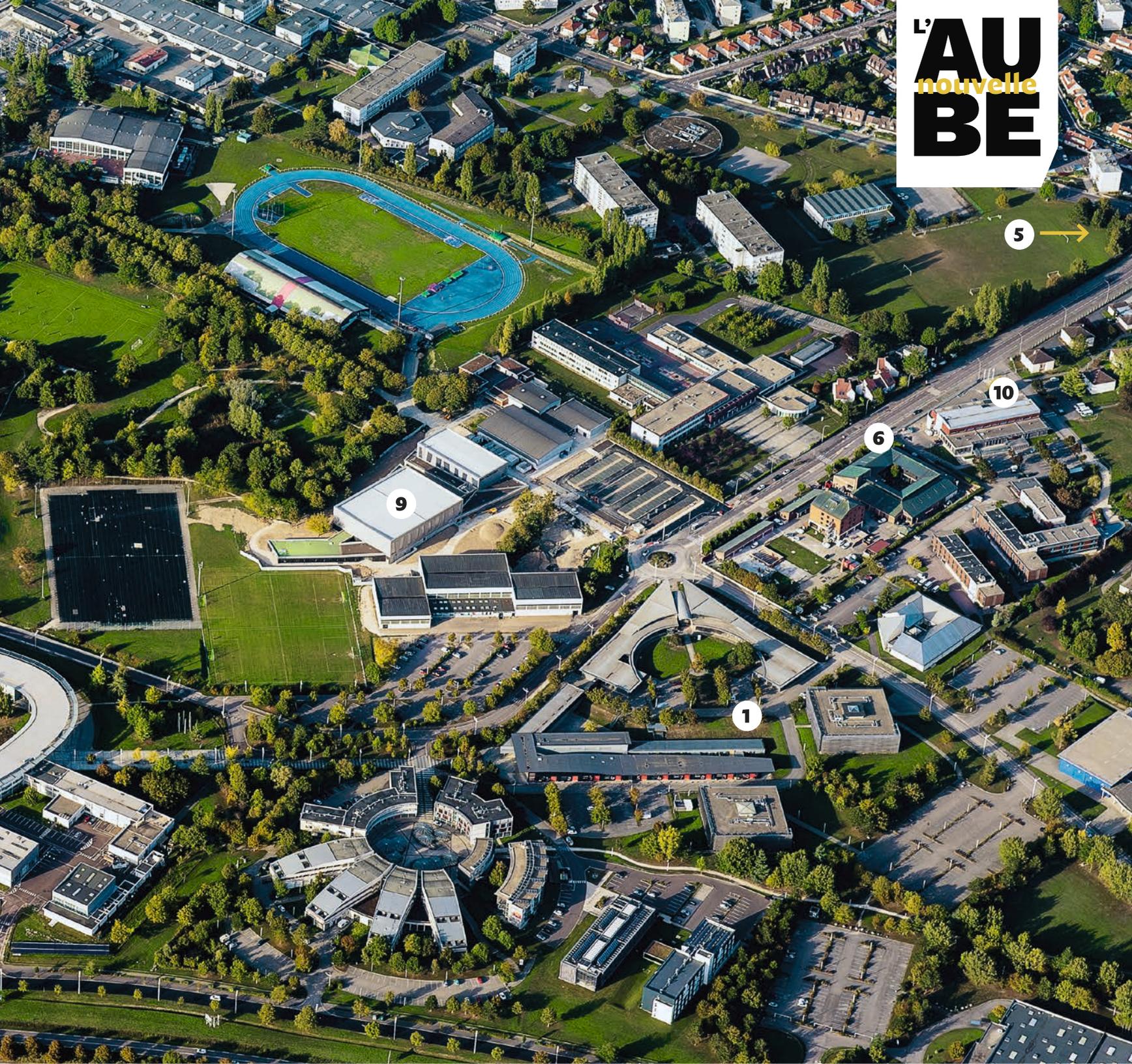
4 L'ESTP (ÉCOLE SPÉCIALE DES TRAVAUX PUBLICS, DU BÂTIMENT ET DE L'INDUSTRIE)

Ouvert à la rentrée 2022, le bâtiment de l'ESTP se caractérise par sa forme en vague. C'est le dernier établissement d'enseignement supérieur installé à ce jour dans l'Aube depuis 2017.

5 L'IUT DE TROYES

L'IUT, créé en 1968, est le plus ancien établissement d'enseignement supérieur de Troyes. Il a été agrandi en 2006. L'école fait partie de l'université de Reims Champagne-Ardenne.





6
**LES COMPAGNONS
DU DEVOIR DE TROYES**

Les bâtiments des années 1960 se sont offert une cure de jouvence en 2023 grâce au soutien du Département. Ils apportent désormais plus de confort aux jeunes Compagnons pour leur permettre de mieux apprendre leur futur métier.



Studio OG

7
**LA CIME (COMPLEXE
INTERNATIONAL
MULTISPORT-ESCALADE)**

Avec ce site sportif, le Département dispose, depuis l'été 2023, du plus grand espace d'escalade indoor d'Europe ainsi que d'infrastructures dernier cri pour la pratique du parasport.

8
LA PISTE DE BMX RACE

Construite par la Ville de Troyes, financée à parts égales par le Département, la piste a accueilli, à peine un an après son ouverture, les finales de Coupe de France de BMX Race en octobre 2023.



Ville de Troyes

9
**LE COMPLEXE
GYMNIQUE**

Inauguré début 2024 à l'entrée du complexe Henri-Terré, il est doté de trois salles, dont une équipée de tous les agrès avec une tribune de 500 places. Le Département en finance un tiers, tout comme la Ville de Troyes qui en assure la maîtrise d'ouvrage.

10
**LE CENTRE SPORTIF
DE L'AUBE**

Le Centre sportif de l'Aube, site du Département rénové à l'occasion de Paris 2024, vient de fêter ses 20 ans. Il a séduit plusieurs délégations olympiques et paralympiques qui s'y prépareront avant les Jeux.

Le vitrail selon Francis Chigot

La Cité du Vitrail accueille, jusqu'au 8 mars, sa première grande exposition temporaire, consacrée au maître-verrier limougeaud Francis Chigot (1879-1960). Reconnue d'intérêt national par le ministère de la Culture, elle est organisée en partenariat avec le musée des Beaux-Arts de Limoges, où elle a déjà connu grand succès.



FRANCIS CHIGOT EN CHIFFRES



53

C'est le nombre d'années pendant lesquelles Francis Chigot travailla dans son atelier.



Plus de 500

C'est le nombre de vitraux réalisés par Francis Chigot au cours de sa carrière.



1960

C'est l'année de création, par ses ouvriers, de l'Atelier du Vitrail à Limoges pour perpétuer le savoir-faire de Francis Chigot.

Francis Chigot avait de qui tenir. Petit-fils d'un sculpteur-tailleur de pierre et fils d'un peintre-vitrier-décorateur, il s'initie jeune à l'art du verre. À 23 ans, à la mort de son père, il reprend l'atelier familial. Soutenu par ses maîtres de l'École nationale des Arts décoratifs de Paris, où il obtient le Grand Prix en 1899, il ouvre son propre atelier dédié au vitrail à Limoges en 1907. Il y passe tout le reste de sa vie avec le même enthousiasme. « *Il a gardé la foi, la confiance, l'optimisme jusqu'à la mort. C'est beau [...], il a fallu sans cesse s'accommoder du succès et de l'insuccès, courber la tête plus souvent qu'à son tour* », écrit sa femme Élina.

Une longue et riche carrière

L'exposition « Un monde de lumières. Vitraux de Francis Chigot et de son atelier » redonne ses lettres de noblesse à un artiste majeur, pourtant méconnu. Elle retrace ses 53 années d'activité artistique. « *Elle décortique le travail d'un maître-verrier et de son atelier, ce qu'on a rarement l'occasion de faire. C'est important, car sans atelier, il n'y a pas des créations de vitraux et pas d'œuvres à montrer à la Cité du Vitrail* », dévoile Anne-Claire Garbe, la conservatrice de la Cité du Vitrail. L'artiste crée plus de 500 vitraux, dont une cinquantaine à l'étranger, pour

des monuments publics, privés, civils ou religieux. Parmi les œuvres les plus marquantes de cette production exceptionnelle : les verrières de la gare de Limoges-Bénédictins, de l'Hôtel de Ville et du Grand Casino de Vichy, les vitraux de la basilique Notre-Dame de Montréal (Canada) ou ceux de la cathédrale de Richmond (États-Unis).

L'art des couleurs

Les 27 vitraux, ainsi que la centaine de documents proposés au sein de l'exposition (photographies, peintures, maquettes, cartons, calques, etc.), illustrent la diversité du travail de Francis Chigot. La scénographie délicate aux multiples ambiances et les éclairages spécifiques de la Cité du Vitrail rendent leur splendeur à des œuvres « *aux couleurs scintillantes* », selon sa petite-fille Martine Tandeau de Marsac. Au début de sa carrière, Francis Chigot affectionne les couleurs vives. Au fil des ans, il joue de plus en plus avec les contrastes. « *Il avait un grand talent dans le choix des verres : opalescents, américains ou chenillés pour donner un aspect plié* », explique Anne-Claire Garbe et « *a évolué avec les tendances de l'art et les esthétiques nouvelles* », complète sa petite-fille. Francis Chigot explore, en effet, de nombreux courants artistiques, passant des courbes de l'Art nouveau à la géométrie de l'Art déco.



❶ L'Émaillerie limousine est l'une des œuvres majeures de l'exposition.

❷ Les visiteurs peuvent découvrir les différents styles artistiques explorés par Francis Chigot, comme ici l'Art déco.

❸ L'un des anciens vitraux de l'abbatiale de Conques, réalisé par Francis Chigot.



Studio OG

Émaillerie limousine et vitraux de Conques

Les visiteurs peuvent découvrir ses vitraux représentant la nature, les paysages limousins et les figures féminines, ses thèmes de prédilection. Parmi eux, *L'Émaillerie limousine* aux subtiles nuances de bleu et de violet. C'est le premier vitrail présenté par Francis Chigot dans une exposition, celle du Salon des artistes français à Paris, en 1908.

Il lui assura une première belle visibilité pour obtenir des contrats. « *Il démontre dans ce vitrail son savoir-faire en présentant une femme en train de peindre avec des émaux de Limoges ; on distingue derrière les cheminées des manufactures de porcelaine qui fument* », détaille Anne-Claire Garbe. Les vitraux religieux, dont beaucoup ont été réalisés après la Seconde Guerre mondiale, ont par ailleurs toute leur place. Un superbe vitrail de Jeanne d'Arc et un Christ des missions sont exposés, ainsi que l'une des 104 baies créées pour l'abbatiale de Conques, à laquelle l'artiste consacra les dernières années de sa vie. Démontés dans les années 1990, ces vitraux ont été remplacés par ceux de Pierre Soulages. Au-delà de l'artiste lui-même, l'exposition montre aussi la variété de l'art du vitrail sans cesse renouvelé dans sa modernité. Pour mieux comprendre cette évolution, ainsi que la vision artistique de Francis Chigot, qui continue d'inspirer des maîtres-verriers contemporains, de nombreux rendez-vous pour petits et grands sont au programme (lire p. 25).

// Un monde de lumières. Vitraux de Francis Chigot et de son atelier. Cité du Vitrail, Hôtel-Dieu-le-Comte. Jusqu'au 8 mars 2024. Entrée : 5 euros (Cité du Vitrail + Apothicairerie). Visite guidée : 2 euros en supplément. Gratuit pour les moins de 26 ans, les personnes en situation de handicap et accompagnateurs, les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires des minima sociaux, les guides-conférenciers, les porteurs de la carte ICOM et du City Pass Troyes. Gratuit pour tous le premier dimanche du mois. Plus d'informations : cite-vitrail.fr

L'ASSOCIATION FRANCIS CHIGOT

Créée en 2018 par les descendants de Francis Chigot et par l'Atelier du Vitrail, l'association Francis Chigot et l'art du vitrail au XX^e siècle est présidée par Hubert Védrine. L'ancien ministre des Affaires étrangères (1997-2002) est le petit-fils du maître-verrier. « *C'était un immense artiste, et c'était dommage qu'il soit en partie oublié. De 1907 à 1960, il a réalisé de nombreux vitraux en France, mais aussi aux États-Unis, au Canada, dans plusieurs pays d'Afrique, au Maghreb. À titre personnel, j'adore la période Art déco, que je trouve sublime* », témoignait-il au micro de France Bleu Limousin en 2022. L'association s'attache à inventorier l'œuvre de l'artiste et à restaurer ses vitraux majeurs. Elle fait connaître Francis Chigot au grand public, notamment à travers cette exposition à la Cité du Vitrail pour laquelle Martine Tandeau de Marsac, sa petite-fille, vice-présidente de l'association, est co-commissaire scientifique.

// francischigot.fr



L'agence Stéphane Plaza Immobilier Troyes/Sainte-Savine est partenaire d'« Osez l'Aube » pour aider les nouveaux arrivants à trouver rapidement un logement.

Osez l'Aube !

Né de la volonté du Département d'attirer et de mieux accueillir les nouveaux habitants, le service d'hospitalité et de gestion des talents a vu le jour en juin 2023. Baptisé « Osez l'Aube », il est piloté par l'Agence départementale du tourisme.

LA POPULATION DE L'AUBE EN CHIFFRES



311 435

C'est le nombre d'habitants au 1^{er} janvier 2023.*



1193

C'est, en 2022* le nombre de nouveaux habitants.



+ 2 %

C'est la hausse du nombre de résidents entre le 1^{er} janvier et le 28 novembre 2023.**

* Chiffres de l'Insee.

** Flux Vision – Orange Business.

« **E**ntre le bien-être des touristes et celui des habitants, il n'y a qu'un pas », explique Christelle Taillardat, la directrice de l'Agence départementale du tourisme (ADT). L'expérience de son équipe dans le tourisme de loisirs et d'affaires, sa connaissance des atouts de l'Aube et son lien avec les différents acteurs locaux sont en effet autant de forces pour accueillir de nouveaux résidents. Le nouveau service d'hospitalité et de gestion des talents doit ainsi permettre à l'Aube – seul département champardennais en croissance démographique – de continuer à gagner durablement des habitants.

Attirer des nouveaux talents

Ce service, attendu par le monde économique, s'adresse d'abord aux entreprises et institutions qui recrutent. Il vient en complément de

celui proposé par Business Sud Champagne. « On n'est pas une agence de recrutement, mais on permet aux recruteurs de vendre leur entreprise au sein du territoire et d'en vanter l'identité », poursuit Christelle Taillardat. La proximité de Paris, la fluidité du trafic, le coût de l'immobilier, les événements, ou encore la préservation de la nature et du patrimoine sont des éléments qu'« Osez l'Aube » propose de mettre en avant : « On dresse un portrait accueillant, authentique et sincère. » La prison de Troyes-Lavau – avec des logements trouvés pour des agents pénitentiaires venus de Lyon et de l'Outre-mer –, le tribunal judiciaire, le Crédit Agricole font partie des premiers à faire confiance au service d'hospitalité et de gestion des talents, avec la mission Prévention en action sociale du Département. L'ADT a également rencontré tous les ordres des professionnels de santé. Le but est de mieux informer les internes et les jeunes médecins sur les

SIX QUESTIONS POUR TOUT SAVOIR

« Osez l'Aube », le service d'hospitalité et de gestion des talents, facilite l'installation des nouveaux arrivants dans le département.

Qui a déjà été accompagné par « Osez l'Aube » ?

« Osez l'Aube » a mis en place un suivi personnalisé pour 16 nouveaux habitants depuis juin 2023. Une dizaine d'agents de la prison de Troyes-Lavau sont notamment accompagnés. Le service compte 13 entreprises partenaires.

Quels sont les outils proposés par « Osez l'Aube » ?

L'ADT met à disposition sept plaquettes thématiques (emploi, logement, mobilité, culture, santé, enfance, éducation) à remettre aux nouveaux arrivants. Afin de faciliter l'intégration de nouveaux membres du personnel universitaire, les données « Osez l'Aube » peuvent être jointes à leur kit d'accueil. « *Beaucoup arrivent pour la première fois sur le territoire et nous souhaitons leur fournir les conseils pour une installation réussie* », explique Laetitia Roggero, directrice de la communication de l'UTT.

Qu'apporte « Osez l'Aube » aux médecins ?

Le service les renseigne sur les possibilités d'installation, les aides à l'installation, les réseaux et les structures des professionnels de santé,

les offres d'emploi pour leurs conjoints. Les dentistes bénéficient d'informations dédiées à leur profession.

Quelle innovation numérique est au service d'« Osez l'Aube » ?

L'ADT a développé une base de données intelligente qui permet à l'équipe de géolocaliser différents points d'intérêt pour les nouveaux habitants : commerces, activités, transport, vie pratique, etc. L'idée est d'optimiser l'accompagnement à l'installation.

Comment est financé « Osez l'Aube » ?

En janvier 2023, le Département a augmenté sa contribution annuelle à l'ADT de 150 000 euros pour lui permettre de mener à bien ses nouvelles actions. Elle a ainsi pu recruter une cheffe de projet marketing et une chargée d'accompagnement à l'installation.

Comment contacter le service ?

À l'Agence départementale du tourisme, 34, quai de Dampierre, 10000 Troyes.
Tél. : 03 25 42 50 00.
osezlaube@aube-champagne.com
// Plus d'informations : osezlaube.fr

opportunités d'activité libérale, salariée ou mixte entre les hôpitaux, les cliniques, les maisons de santé et les établissements médico-sociaux. « Osez l'Aube » leur vante l'équilibre entre vie professionnelle et vie personnelle dans le département ainsi que les innovations en santé à la Technopole. Par ailleurs, l'ADT aide les établissements d'enseignement supérieur à attirer de nouveaux étudiants, notamment internationaux, pour qu'ils étudient à Troyes plutôt que sur d'autres campus.

Faciliter les rencontres

Une fois les nouveaux talents convaincus de venir travailler dans le département, « Osez l'Aube » les assiste dans de nombreuses démarches. À commencer par la recherche d'emploi des conjoints, car « *c'est un argument supplémentaire pour une prise de poste sereine de savoir que son conjoint sera accompagné* », explique Christelle Taillardat. Pour faciliter les recherches de logement des néo-Aubois, l'ADT est aussi sur le coup. Plus besoin

d'éplucher des dizaines d'annonces. Ils ont juste à remplir un formulaire en ligne sur le site de « Osez l'Aube ». Le service lance alors une recherche auprès de ses agences partenaires. Il les aide également à trouver un médecin, un mode de garde ou une école pour les enfants, leur présente un panorama des activités à faire en famille. « *On soigne l'accueil et on est facilitateur* », précise la directrice de l'ADT. Un cercle des nouveaux arrivants a été mis en place pour multiplier les rencontres lors des premiers mois dans l'Aube et ainsi tisser un réseau professionnel ou nouer des liens d'amitié. Le suivi proposé par l'ADT dure jusqu'à un an après l'installation pour les enrainer dans l'Aube. « *C'est un vrai service humain et c'est un atout par rapport à un simple accompagnement numérique* », précise Claire Garnichat, office manager. *Quand ils appellent pour poser une question, ils tombent sur moi!* ». En anglais, on appelle ça le « *onboarding* ». Nul doute qu'avec « Osez l'Aube », ces nouveaux habitants embarqueront pour de nombreuses années dans le département.

ILS NOUS EN PARLENT



DIDIER LEPRINCE,
président de
l'Agence
départementale
du tourisme

Longtemps, on a chacun de notre côté, avec notre réseau, facilité l'accueil des nouveaux arrivants. Aujourd'hui, notre souhait, est de le formaliser véritablement, d'être un portail, à travers un outil digital, mais surtout avec de l'humain, pour les accompagner et suivre leur installation. Lorsqu'un nouvel habitant arrive dans l'Aube, une équipe est en mesure de répondre à toutes ses demandes.



FLORIANE MEUNIER,
chargée d'animation
filiale tourisme
au Crédit Agricole
Champagne-
Bourgogne

« Osez l'Aube » est un vrai plus pour nos salariés, au-delà du contexte du travail, quand ils sont amenés à changer de département, lors d'un rapprochement familial ou d'une promotion. Avec ce service, on prend soin d'eux, au même titre que d'autres dispositifs comme le télétravail, le comité d'entreprise... C'est une petite pierre supplémentaire à l'édifice.



CHRISTINE COLLINET-VOYARD,
directrice
des ressources
humaines de
la prison de
Troyes-Lavau

72 agents ont pu se renseigner dans leurs démarches et ont trouvé des solutions pour le logement, la garde d'enfants, l'école, la recherche d'emploi pour le conjoint et l'accompagnement d'un conjoint en situation de handicap. On va continuer à inciter nos futurs agents à faire appel à « Osez l'Aube » pour qu'ils aient une meilleure connaissance du territoire et se rendent compte de ses richesses.

SOCIAL

Le Diagnostic « Activez-vous »

Le Département missionne le Pôle de formation et évolution professionnelle (PFEP) de Y Schools pour la mise en œuvre du diagnostic approfondi obligatoire « Activez-vous » destiné aux bénéficiaires du RSA.

1 UN MEILLEUR SUIVI

« Activez-vous » est un diagnostic de 21 heures qui vise à faciliter l'insertion professionnelle des bénéficiaires du RSA et à leur redonner confiance pour leur assurer un retour durable dans l'emploi. Il renforce le suivi déjà mené par le Département, avec son équipe Actif 10, qui permet de rapprocher les bénéficiaires et les recruteurs aubois.

2 UN DIAGNOSTIC SOCIAL ET PROFESSIONNEL

Le premier rendez-vous « Activez-vous » est consacré à l'environnement social du bénéficiaire du RSA – budget, logement, santé, évaluation numérique, accès aux droits, savoir-être, maîtrise du français, etc.

Ses expériences professionnelles et extraprofessionnelles, ses compétences et sa mobilité sont également évaluées.

3 UN PROJET PROFESSIONNEL PERSONNALISÉ

À l'issue du diagnostic, un projet professionnel est élaboré en fonction des qualités du bénéficiaire du RSA. Un plan d'action est défini pour lever les freins au retour vers l'emploi et envisager sereinement une reprise d'activité.

// Plus d'informations : Actif 10, Direction Insertion logement, Cité administrative des Vassaules, CS 50770, 10026 Troyes Cedex. Tél. : 03 25 42 48 20. actif10@aubes.fr

// Brochure *Diagnostic approfondi obligatoire « Activez-vous »* disponible auprès d'Actif 10 ou sur aubes.fr

R. Malingrey



HANDICAP

LA MDPH EN LIGNE

Toute personne en situation de handicap, un proche aidant ou son représentant légal, peut effectuer en ligne les demandes de droits et de prestations auprès de la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH).

MDPH en ligne est un site gratuit, simple et 100 % accessible. Toutes les démarches habituellement réalisées sur un formulaire papier peuvent y être effectuées : carte d'invalidité, allocation d'éducation de l'enfant handicapé, orientation vers un service médico-social, ou encore reconnaissance de la qualité de travailleur handicapé, etc.

GAIN DE TEMPS

« MDPH en ligne » cible le profil de la personne en situation de handicap pour lui éviter de remplir des parties inutiles. Les informations enregistrées lors de la création du compte (coordonnées, besoin de la vie quotidienne, etc.) le sont pour toutes les futures demandes. Le certificat

médical, d'une validité de un an, doit, lui, être joint à chaque demande. L'avancement d'un dossier est consultable à tout moment, et le site indique s'il manque des justificatifs. Les agents de la MDPH ont accès, de façon sécurisée, à toutes les informations et toutes les pièces jointes déposées en ligne. Cela leur simplifie le traitement des dossiers, limite leurs tâches administratives de saisie de données ou de numérisation. Les délais de réponse sont donc plus courts grâce à « MDPH en ligne ».

// Plus d'informations : Maison départementale des personnes handicapées de l'Aube, Cité administrative des Vassaules, CS 50770, 10026 Troyes Cedex. Tél. : 03 25 42 65 70. mdph@aubes.fr

EN UN CLIC



MDPH en ligne

Accédez à toutes les informations pratiques sur le site de la Maison départementale des personnes handicapées

// mdphenligne.cnsa.fr/mdph/10

EN BREF

Infos, actus, conseils, nouveautés...

Séance publique du Conseil départemental

La prochaine assemblée plénière du Département, consacrée au vote du budget 2024, aura lieu le lundi 29 janvier.

La séance est publique, dans la limite des places disponibles.

// Hôtel du Département, 2, rue Pierre-Labonde à Troyes. aube.fr (rubrique Agenda)

Nouvelles rubriques sur les réseaux sociaux

Le chiffre de la semaine, Le Département ça marche comment, Voyage dans le temps, L'agenda de la quinzaine, etc. : ces rubriques ont fait leur apparition depuis quelques semaines ou quelques mois sur nos réseaux sociaux : n'hésitez pas à y jeter un coup d'œil et à vous abonner.

// Département de l'Aube sur Facebook, LinkedIn, X (ex-Twitter).

Fermeture annuelle

La Cité du Vitrail sera exceptionnellement fermée du samedi 9 au dimanche 17 mars inclus.

// cite-vitrail.fr

Actes publiés

Depuis le 1^{er} juillet 2022, le Département de l'Aube publie sur internet les actes qu'il prend.

// aube.fr/245-actes-publies.htm

Bouge ta santé

Le Département, en partenariat avec l'UNSS (Union nationale du sport scolaire), a lancé le concours « Bouge pour ta santé ».

Objectif pour tous les élèves de 4^e de l'Aube des collèges publics et privés : réaliser un spot publicitaire vidéo avant le 26 avril 2024.

S'appuyant sur les principaux et les enseignants, ce concours vise à sensibiliser de façon ludique les collégiens aux bienfaits du sport sur la santé.

// aube.fr

ROUTES

Un hiver en toute sécurité

Jusqu'au lundi 4 mars 2024, le Département active son service d'hiver pour assurer la sécurité des routes départementales et affronter les intempéries.

PRIORISATION

L'objectif en cas d'intempéries hivernales est de maintenir l'accès à toutes les communes auboises. Mais traiter les 4 500 kilomètres de routes départementales simultanément est impossible. Les interventions sont classées en trois niveaux de priorité selon les besoins des usagers (particuliers et entreprises), l'optimisation des coûts et la continuité des itinéraires traités.

RÉACTIVITÉ

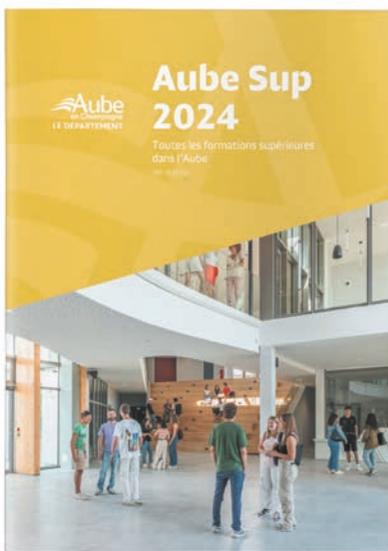
Le Département emploie 185 agents routiers. Pendant l'hiver, ils sont en astreinte d'exploitation une semaine sur trois. Ainsi, une soixantaine sont mobilisables jour et nuit pour intervenir au plus vite, dans le respect des réglementations en matière de temps de travail et de repos.

COMPLÉMENTARITÉ

Responsables d'intervention, patrouilleurs et chauffeurs d'engins interviennent sur les routes avec du sel, des barrières de dégel, des filets pare-congères, etc. Au siège du Département, un superviseur décide de certains traitements et conseille les équipes sur le terrain.

INFORMATION

Un bulletin d'information quotidien (plusieurs en cas de difficultés) est disponible sur aube.fr. La carte présentant les conditions de circulation en temps réel est disponible sur inforoutes.aube.fr



LE GUIDE PRATIQUE DU DÉPARTEMENT

Aube Sup 2024

Le guide *Aube Sup 2024* propose un panorama de toutes les formations d'enseignement supérieur proposées dans l'Aube : formations universitaires, BTS, prépas, grandes écoles, formations diplômantes, certifications, etc.

Rédigé en collaboration avec les établissements, *Aube Sup 2024* est financé par le Département et distribué dans tous les lycées publics et privés de l'Aube. Son objectif : aider les jeunes à bien préparer leurs choix de poursuite d'études post-bac dans le département.

3 FAÇONS D'OBTENIR GRATUITEMENT LE GUIDE.

❶ Retournez ce coupon-réponse à :
Département de l'Aube, direction de la Communication,
BP 394, 10026 Troyes Cedex

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....

Code postal :

Commune :

❷ Envoyez vos coordonnées (nom, prénom, adresse postale et e-mail) à : departement@aube.fr

❸ Feuillotez/téléchargez le guide sur aube.fr
(Guides pratiques)

Les informations ainsi recueillies font l'objet d'un traitement informatique de la part du Département de l'Aube et sont réservées exclusivement au protocole et à la direction de la Communication de l'Aube. Elles sont conservées durant un an. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée et au Règlement européen n° 2016/679/UE du 27 avril 2016, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, de portabilité, d'effacement de vos données et de limitation du traitement. Vous pouvez également, pour des motifs légitimes, vous opposer au traitement des données vous concernant.

Francis Bécard

Après plus de 26 ans à la tête de Y Schools, dont il a contribué à la renommée nationale et internationale, Francis Bécard a « sereinement » pris sa retraite, même s'il reste encore quelques mois en poste à la Technopole de l'Aube en Champagne.



TEMPS

Marqué à 14 ans par la mort de sa maman – « Ça m'a appris à douter » –, Francis considère la famille comme un « socle ». Mais il reconnaît que sa vie professionnelle a souvent pris le dessus : « Une vie exaltante et éprouvante, passée vite, rançon de quelqu'un qui ne s'ennuie pas. » Partager désormais plus de moments avec les siens le réjouit : « Après le temps subi, place au temps choisi ! »

SERVICE

Encore mineur, Francis fonde, avec ses amis, une maison des jeunes dans son village du Pavillon-Sainte-Julie et se rend compte qu'il vaut mieux « convaincre qu'imposer, et mériter plutôt qu'espérer ». Il poursuit son engagement pour les jeunes défavorisés, mis en exergue depuis la reprise par Y Schools des Écoles de la 2^e Chance : « Ça m'a permis de me sentir utile à une société minée par l'absence d'être. »

RENCONTRES

Francis s'est nourri de ses nombreuses rencontres, dont celle avec Philippe Adnot qui lui a « habilement vendu le projet de la Technopole ». Il retient aussi ses échanges avec les Camerounais sur le campus de Yaoundé : « Ils ont un enthousiasme que nous avons perdu. » Surnommé par certains « l'emmeneur d'hommes », il se dit chanceux d'avoir travaillé avec des personnes « brillantes et généreuses ».

REPÈRES

1960

Naissance à Troyes.

1996

Directeur général de la Technopole de l'Aube en Champagne puis de Y Schools l'année suivante.

2002

Fonde Plugestart, l'un des meilleurs challenges européens entre entrepreneurs innovants.

2004

Reprise de l'École supérieure de Design, désormais parmi les quatre écoles de design dont le diplôme bac +5 est visé par le ministère de l'Enseignement supérieur.

2022

Création de Y Not, « la bourse des possibles » pour financer le cursus d'étudiants modestes et méritants du territoire.



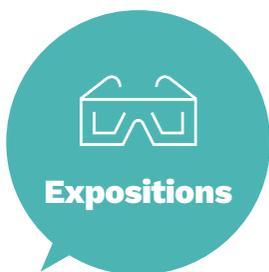
EXPOSITION

L'olympisme aubois d'hier à aujourd'hui

Pour lancer cette année Paris 2024, l'association Romilly Patrimoine retrace le parcours de la quarantaine d'Aubois ayant participé aux Jeux olympiques et paralympiques. L'exposition présente notamment la tenue que portait Bernard Champenois lorsqu'il remporta la médaille d'or en cyclisme aux Jeux paralympiques de Sydney en 2000. Elle revient aussi le parcours de Margot Boulet, médaillée en para-aviron à Tokyo en 2021 et qui vise une nouvelle médaille à Paris. La marque romillonne Le Coq Sportif, équipementier olympique, est aussi bien sûr évoquée.

// Espace vivant de la bonneterie, Romilly-sur-Seine.

// Tous les jeudis de 14 h à 17 h et sur réservation (10 personnes minimum) au 03 10 13 64 28.



JUSQU'AU 12 FÉVRIER

LE THÉÂTRE DES HONNEURS : MÉDAILLES ET DÉCORATIONS DANS LES COLLECTIONS DES MUSÉES DE TROYES



Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, Troyes. À l'occasion du 60^e anniversaire de l'ordre national du Mérite, en partenariat avec le musée de la Légion d'honneur.

DU 20 JANVIER AU 3 MARS

JÉRÔME STERBECQ

Dessins. Maison du Boulanger, Troyes.

DU 27 JANVIER AU 30 MARS

BAG OF BAGS, PEPO SALAZAR LACRUZ

Sculptures, installations. Vernissage le 26 janvier à 18 h en présence de l'artiste.

JUSQU'AU 8 MARS

UN MONDE DE LUMIÈRES. VITRAUX DE FRANCIS CHIGOT ET DE SON ATELIER (lire p. 18)

- Visite guidée : 6, 21 et 27 janvier, 3, 10, 18 et 24 février et 2 et 9 mars à 15 h et 7, 13 et 28 janvier, 4 et 25 février, 3 et 10 mars à 10 h 30.
- Atelier « Enquête à l'atelier » à partir de 8 ans* : 20 janvier, 17 février à 10 h 30 et 6 mars à 15 h.
- Cherche et trouve « Sur les traces de Francis Chigot » pour les 6-10 ans* : 28 février à 10 h 30.
- Atelier en famille « Mon mobile fleuri » à partir de 4 ans* : 6 janvier, 3 février et 2 mars à 10 h 30.
- Atelier en famille « Peins comme Chigot » à partir de 6 ans* : 14 janvier et 11 février à 10 h 30, 10 mars à 15 h.

Cité du Vitrail, Troyes.
*Présence d'un adulte obligatoire.

JUSQU'AU 15 AVRIL

LE MEILLEUR DU 19^E SIÈCLE DANS LES COLLECTIONS DES MUSÉES DE TROYES

Nouvel accrochage. • Visite guidée : le 11 février à 15 h. Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, Troyes.



ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'AUBÉ

13 ET 14 JANVIER

VARIATIONS AUTOUR DE LA CLARINETTE

Glass, von Weber, Rossini, Mendelssohn. Soliste : Raphaël Sévère, clarinette. • 13 janvier à 18 h. • 14 janvier à 10 h 30. Centre de congrès, Troyes.

9, 10 ET 11 FÉVRIER

CONCERT FAMILLE

Mozart, Poulenc (*L'Histoire de Babar, le petit éléphant*), Bennett, Nedbal, Korngold.

- 9 février à 20 h 30. Agora Michel-Baroin, Nogent-sur-Seine.
- 10 février à 11 h 30. Espace Davot, Bar-sur-Aube.
- 11 février à 10 h 30. Centre de congrès, Troyes
- 11 février à 15 h 30. Espace culturel François-Mitterrand, Romilly-sur-Seine.

16 ET 17 MARS

VOYAGE DANS LES BALKANS

Bartók, Nilovic, Enesco. • 16 mars à 18 h et 17 mars à 10 h 30. Centre de congrès, Troyes.

12, 13 ET 14 AVRIL

HOMMAGE À GERSHWIN

Gershwin, Danielpour. • 12 avril à 20 h 30. Espace Davot, Bar-sur-Aube. • 13 avril à 18 h et 14 avril à 10 h 30. Centre de congrès, Troyes.



Le Bonheur des Gens

CONCERTS

7 JANVIER ET 10 MARS

ORCHESTRE D'HARMONIE DE TROYES

Théâtre de Champagne, Troyes. • 14 JANVIER CONCERT DU NOUVEL AN DE LA SOCIÉTÉ MUSICALE ROMILLONNE. Espace culturel F. Mitterrand.

20 JANVIER

QUIJA TRIO

Un voyage musical mêlant les classiques de la chanson française aux rythmes latino. Maison de l'animation et de la culture, Pont-Sainte-Marie.

19, 20 JANVIER ET 24 FÉVRIER

EN HARMONIE

Troupe Mil'Accords. • 19 et 20 janvier. Comédie Saint-Germain, Saint-Germain. • 24 février. Théâtre de Champagne, Troyes. Au profit des Restos du Cœur.

26 JANVIER

PASCAL OBISPO - 30 ANS DE SUCCÈS



Chanson française. Le Cube, Troyes.

27 ET 28 JANVIER

ENSEMBLE VOCAL MAURICE EMMANUEL

Bach, Vivaldi, Schubert. 55 choristes accompagnés d'un ensemble instrumental composé de musiciens professionnels. En ouverture de ces concerts, participation des enfants en cursus chant au conservatoire de Troyes : le mini-choeur. Église Saint-Bruno, Troyes.

3 FÉVRIER

GET THE BEATLES BACK

Revivez l'épopée musicale et les tubes du célèbre groupe de Liverpool. Le Troyes Fois Plus, Troyes.

3 FÉVRIER

LA TRAVIATA

Opéra de Verdi. Théâtre de Champagne, Troyes.

11 FÉVRIER

ADD HORN

Jazz. L'Art en Seine, Bar-sur-Seine.

15 FÉVRIER

LOUANE

Chanson française. Théâtre de Champagne, Troyes.

18 FÉVRIER

SCHUBERTIADÉ 2024



Trio à cordes Arnold. En partenariat avec le Just Klassik Festival. Théâtre de La Madeleine, Troyes.

18 FÉVRIER

L'HOMME MONTAGNE

Création sonore et musicale jeune public. L'Art Déco, Sainte-Savine.

20 FÉVRIER

VOYAGES DANS LA COUR DES QUATRE SAISONS

Ciné-concert. À partir de 5 ans. Espace Gérard-Philipe, Saint-André-les-Vergers.

16 MARS

LADISLAVA, HISTOIRE DE LA MUSIQUE TZIGANE

Cinéma L'Éden, Romilly-sur-Seine.

DU 19 AU 23 MARS

26^E FESTIVAL GUITARES DU MONDE



Une soirée brésilienne, du jazz manouche, un voyage dans le temps, un orchestre de mandolines et du blues-rock, ce festival est une invitation au partage,



CHANSON

Le premier festival Bulles de Chants

Nouveauté de la saison 2023-2024 de L'Art Déco de Sainte-Savine, le festival de chansons françaises Bulles de chants fait la part belle aux voix et textes français. Il est organisé en partenariat avec l'Espace Gérard-Philippe de Saint-André-les-Vergers et l'association Troyes Chante.

// Festival Bulles de chants. Du 25 janvier au 3 février. L'Art Déco (Sainte-Savine), Espace Gérard-Philippe (Saint-André-les-Vergers), Le Quai (Troyes). Renseignements et réservations auprès de chaque salle.

- 21 janvier à 16 h : Le Pompon, chansons jeune public, L'Art Déco.
- 25 janvier à 20 h 30 : Marcia Higelin, L'Art Déco.
- 26 janvier à 20 h : Melissmell, par Troyes Chante, Le Quai.

- 27 janvier à 20 h 30 : Les Wiggles se mettent en quatre, humour musical, L'Art Déco.
- 30 janvier à 19 h 30 : Nouveaux voisins, nouveaux amis, docu-concert avec Merlot, L'Art Déco.
- 31 janvier à 20 h : François Morel et Antoine Sahler, par Troyes Chante, Le Quai.
- 28 janvier à 16 h : Carte blanche à..., Le Quai.
- 2 février à 19 h 30 : Le Cirque des Mirages, Boîte de Pandore, Espace Gérard-Philippe.
- 3 février à 20 h 30 : Alexis HK (photo), L'Art Déco.

à la rencontre et aux métissages musicaux. Tous les soirs à 19 h : Les Before de la Grange, concerts en entrée libre.

- 19 mars à 20 h 30 : Matheus Donato invite Karla da Silva, roda de choro et samba.
- 20 mars à 20 h 30 : Rocky Gresset, Adrien Moignard, Diego Imbert, jazz manouche et jazz.
- 21 mars à 20 h 30 : Ensemble Faenza, concert baroque.
- 22 mars à 20 h 30 : Féloche and The Mandolin' Orchestra, chanson et mandoline.
- 23 mars à 20 h 30 : Elliott Murphy, blues, country, pop-rock, folk. Espace Gérard-Philippe, Saint-André-les-Vergers.

SPECTACLES

11 JANVIER
LE VÉLO DE COURSE
Théâtre seul en scène-comédie.
Le Troyes Fois Plus, Troyes.

12 ET 13 JANVIER
J'EN AI PLEIN LES GOSES
Théâtre-comédie.
Le Troyes Fois Plus, Troyes.

13 JANVIER
LORSQUE L'ENFANT PARAÎT



Théâtre-comédie. Avec Catherine Frot, Michel Fau. Théâtre de Champagne, Troyes.

13 JANVIER
NINO ET LES RÊVES VOLÉS
Théâtre jeune public.
Théâtre de La Madeleine, Troyes.

16 JANVIER
FRANÇOIS-XAVIER DEMAISON – DI(X)VIN(S)
One-man show.
Théâtre de Champagne, Troyes.

20 JANVIER
CACHÉ DANS SON BUISSON DE LAVANDE, CYRANO SENTAIT BON LA LESSIVE



Théâtre dès 6 ans.
Le Quai, Troyes.

19 ET 20 JANVIER
QUELQUE CHOSE EN TOI
Théâtre-comédie.
En avant-première.
Le Troyes Fois Plus, Troyes.

23 JANVIER
L'UTOPIE DES ARBRES
Théâtre.
Espace Gérard-Philippe, Saint-André-les-Vergers.

24 JANVIER
MOLIÈRE OU LE DERNIER IMPROMPTU
Théâtre classique.
Espace culturel François-Mitterrand, Romilly-sur-Seine.

25 JANVIER
FREQUÊNCIA
Cirque.
Théâtre de La Madeleine, Troyes.

26 JANVIER
ÉLODIE POUX – LE SYNDROME DU PAPILLON
One-woman show.
Théâtre de Champagne, Troyes.

27 JANVIER
LE PROCÈS EICHMANN À JÉRUSALEM
Théâtre. En partenariat avec l'Institut universitaire européen Rachi, dans le cadre de la Journée internationale en mémoire des victimes de l'Holocauste.
Espace Didier-Bienaimé, La Chapelle-Saint-Luc.

27 JANVIER
LA BAJON – EXTRATERRIENNE
One-woman show.
Agora Michel-Baroin, Nogent-sur-Seine.

27 JANVIER
CLÉMENT BLOUIN
Magie et humour.
L'Art en Seine, Bar-sur-Seine.

28 JANVIER
BULLE À BULLE
Théâtre visuel de bulles de savon.
Espace Gérard-Philippe, Saint-André-les-Vergers.

31 JANVIER
SUITE ROYALE
Théâtre-comédie. Avec Julie de Bona et Bruno Salomone.
Théâtre de Champagne, Troyes.

3 FÉVRIER
WARREN ZAVATTA SORTIE DE PISTE
Humour.
Espace Didier-Bienaimé, La Chapelle-Saint-Luc.

3 FÉVRIER
MIME CLOWN SCOTLAND
L'Art en Seine, Bar-sur-Seine.

6 FÉVRIER
OH ! LA LA
MarionnetteS, poésie, arts plastiques.
Espace Gérard-Philippe, Saint-André-les-Vergers.

9 FÉVRIER
LA GUERRE DES SEXES
Théâtre-comédie.
Théâtre de Champagne, Troyes.

9 ET 10 FÉVRIER
LES HYPNOTISEURS
Hypnose.
Le Troyes Fois Plus, Troyes.

11 FÉVRIER
DISPARAÎTRE : FANTÔMES !
Théâtre-bricolage jeune public.
Théâtre de La Madeleine, Troyes.

13 FÉVRIER
OÙ COURS-TU COMME ÇA ?
Théâtre de récit et d'images.
Espace Gérard-Philippe, Saint-André-les-Vergers.

15, 16 ET 17 FÉVRIER
ON S'CONNAÎT ?
Comédie.
Le Troyes Fois Plus, Troyes.

16 FÉVRIER
DE LA RUE AUX JEUX OLYMPIQUES



Breakdance et danse hip-hop.
Espace Didier-Bienaimé, La Chapelle-Saint-Luc.

16 FÉVRIER
UNE VIE SUR MESURE
Théâtre. Molière du seul(e) en scène 2016.
Le Quai, Troyes.

17 FÉVRIER
APOCALIPSYNC
Théâtre physique/danse.
Théâtre de La Madeleine, Troyes.

17 FÉVRIER
ALEX VIZOREK – AD VITAM
One-man show.
Théâtre de Champagne, Troyes

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

L'ART DÉCO
à Sainte-Savine.
Tél. : 03 10 72 02 79.

ESPACE DIDIER-BIENAIMÉ,
à La Chapelle-Saint-Luc.
Tél. : 03 25 74 92 12.

ESPACE DAVOT
à Bar-sur-Aube.
Tél. : 03 25 27 19 05.

ESPACE GÉRARD-PHILPE,
à Saint-André-les-Vergers
Tél. : 03 25 49 62 81.

MAISON DU BOULANGER POUR LES THÉÂTRES DE TROYES
Tél. : 03 25 40 15 55.

17 FÉVRIER
MAIS N'TE PROMÈNE DONC PAS TOUTE NUE
Théâtre-comédie.
Théâtre municipal, Nogent-sur-Seine.

22 FÉVRIER
À HUIS CLOS
Théâtre.
De et avec Kery James.
Théâtre de La Madeleine, Troyes.

23 FÉVRIER
LA CLAQUE
Théâtre musical-comédie.
L'Art Déco, Sainte-Savine.

28 FÉVRIER
LA SIRÈNE DU PACIFIQUE SUD
Ombres et musique.



À partir de 3 ans.
Espace Didier-Bienaimé, La Chapelle-Saint-Luc.

1^{ER} MARS
AHMED SYLLA – ORIGAMI
One-man show.
Théâtre de Champagne, Troyes.

2 MARS
IL EST FOLLE DE MOI
Théâtre-comédie.
L'Art en Seine, Bar-sur-Seine.

12 MARS
GÉOMÉTRIE VARIABLE
Mentalisme et magie nouvelle.
Espace Didier-Bienaimé, La Chapelle-Saint-Luc.

15 MARS
UN SAC DE BILLES
Théâtre.
Le Quai, Troyes.

15 MARS
UNE IDÉE GÉNIALE
Théâtre-comédie.
Théâtre de Champagne, Troyes.

15, 16 ET 17 MARS
FESTIVAL DE CLOWN
Nogent-sur-Seine.

16 MARS
LADISLAVA
Musique tzigane.
Cinéma L'Éden, Romilly-sur-Seine.

16 MARS
EN BALADE AVEC JEAN DE LA FONTAINE
Dans le cadre du Printemps des poètes, un spectacle avec un saxophoniste et trois comédiens emmène le public d'une fable à l'autre.
Salle des fêtes, Pont-Sainte-Marie.

17 MARS
SLIPS INSIDE
Clown acrobatique.
Espace Didier-Bienaimé, La Chapelle-Saint-Luc.



ANIMATIONS

14 JANVIER

SORTIE NATURALISTE

Par la Société auboise de botanique.
Départ à 13 h 45 de l'église de Sommeval.

JUSQU'AU 25 FÉVRIER

LE PETIT SALON – JOUEZ, CRÉEZ, RÊVEZ

Un lieu convivial et ludique pour prolonger la découverte des sculptures.

Musée Camille-Claudé, Nogent-sur-Seine.

11 JANVIER ET 8 FÉVRIER
HORS D'ŒUVRE



Abril_M_Barruecos

Profitez de votre pause déjeuner pour découvrir à partir de 12 h 30 une œuvre, un personnage ou un artiste avec un médiateur du musée Camille-Claudé.
• 11 janvier : le sculpteur Emmanuel Frémiet.
• 8 février : les Jeanne d'Arc du musée.
Musée Camille-Claudé, Nogent-sur-Seine.

À PARTIR DU 13 JANVIER

VISITES GUIDÉES À LA CITÉ DU VITRAIL

• 13, 27 et 28 janvier, 11 et 24 février, 24 et 31 mars : Histoire et techniques du vitrail.

• 14 janvier et 10 février : Café vitrail.
• 21 janvier, 18 février, 23 mars : Histoire de l'Hôtel-Dieu-le-Comte.
• 25 février : Grisaille au pays des vitraux (3-6 ans).
Sur réservation.
Cité du Vitrail, Troyes.

28 JANVIER

THÉ DANSANT

Avec Stéphane Courtot-Renoux, champion du monde d'accordéon. Démonstration de pole dance par Violaine Sérié, présence de Miss Aube. Organisé par le club Kiwanis Troyes Féminin Plurielles, au profit d'une association troyenne pour les enfants défavorisés.
À partir de 14 h 30. Salle des fêtes de l'Hôtel de Ville, Troyes.

28 FÉVRIER ET 6 MARS

ATELIERS JEUX ET VITRAIL



E. Vollet

Sur réservation.
Cité du Vitrail, Troyes.

1^{ER} ET 5 MARS

ATELIERS FUSING À LA CITÉ DU VITRAIL

L'art de fusionner le verre (*fusing*) consiste à couper et à disposer des morceaux de verre sur un support, puis à cuire l'ensemble pour créer une fusion.

À partir de 15 ans.

Sur réservation.

Cité du Vitrail, Troyes.

CONFÉRENCES

20 JANVIER

LES MOULINS À TROYES ET DANS L'AUBE

Avec Jean-Claude Czmarra et Gérard Schild.
Par l'Académie troyenne d'études cartophiles (Atec).
À 16 h. Auditorium, Saint-Julien-les-Villas.

23 JANVIER

GIEC, URGENCE CLIMAT

Avec Sylvestre Juet, journaliste indépendant.
Par l'UpopAube.
À 18 h 30. Auditorium, Saint-Julien-les-Villas.

27 JANVIER ET 10 FÉVRIER

LE PETIT PHILOSOPHE

Par les Amis du musée d'Art moderne. Pour les 6-11 ans.
• 27 janvier : De quoi a-t-on besoin pour habiter la planète et bien grandir ?
• 10 février : De quoi a-t-on besoin pour bien vivre et se sentir heureux ?
De 14 h 30 à 17 h.
Musée d'Art moderne, Troyes.
Réservation au 06 81 46 27 06.

17 FÉVRIER

TROYES APRÈS-GUERRE, CRÉATION DES INSTANCES SOCIALES

Par l'Atec. Avec Mme Piubello.
À 16 h. Auditorium, Saint-Julien-les-Villas.

8 MARS

FEMMES KURDES, LECTURE DE POÈMES

Par l'UpopAube.
À 18 h 30. L'Expression libre, Troyes.

16 MARS

JEAN MOULIN ET LE CONSEIL NATIONAL DE LA RÉSISTANCE

Par l'Atec. Création et programme par Mme Bizzari.
À 16 h. Auditorium, Saint-Julien-les-Villas.

27 MARS

LES NOCTURNES DE L'HISTOIRE

À 18 h. Archives départementales de l'Aube.

SPORT

6 JANVIER

HANDBALL

Matches de Nationale 2 féminine

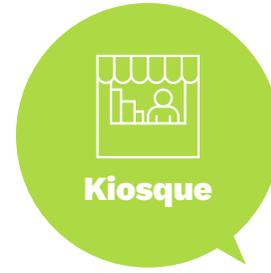
• Rosières Saint-Julien vs Élite Val d'Oise.
Leader de N2 à la trêve, les Gazelles retrouvent, en 2024, la salle Fernand-Ganne rénovée à Saint-Julien-les-Villas.
• Sainte-Maure Troyes vs Tourcoing.
Les Tigresses jouent à la salle omnisports de Troyes.

DU 13 JANVIER AU 30 MARS*

MATCHS DE L'ESTAC

Championnat de France de football (Ligue 2).
• 13 janvier : AC Ajaccio.
• 3 février : Girondins de Bordeaux.
• 17 février : Grenoble Foot 38.
• 24 février : USL Dunkerque.
• 9 mars : SC Bastia.
• 30 mars : Rodez Aveyron Football.
Stade de l'Aube, Troyes.

* Sous réserve de modifications.



LES DERNIÈRES PARUTIONS : LIVRES, CD, DVD

LES SOLDATS SANS TÊTE

Par Philippe Bouchet, Librinova. 18,90 euros.
Roman policier.

UN JOUR NOUS AVONS ÉTÉ VIVANTS

Par Julien Hervieux, Robert Laffont. 20,90 euros.
Roman.

LE PETIT THÉÂTRE DES OPÉRATIONS, TOME 4

Par Julien Hervieux avec le dessinateur Monsieur Le Chien, Fluide Glacial. 15,90 euros.
BD.

AUTO-STOP MORTEL

Par Patrick Drouot, Doud'Éditions. 16 euros.
Roman policier.
Auto-stop mortel reprend les éléments médiatiques et judiciaires de l'affaire Chanal, qui défraya la chronique champenoise de 1980 à 2005.

ENQUÊTE PAR TEMPS DE CONFLIT

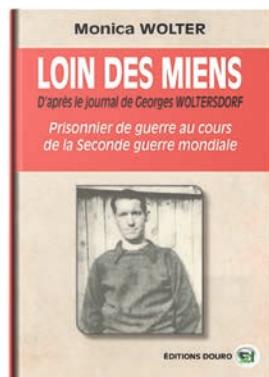
Par Patrick Drouot, Doud'Éditions. 12 euros.
Roman policier.

LA VIE EST FÊTE COMME ÇA

Par Valérie Corré, Éditions Spinnelle. 18 euros.
Roman.

L'AUBE DES SOUTERRAINS

Par Matthieu Micoulaut, Éditions de La Maison du Boulanger. 30 euros.
Patrimoine.
Cet ouvrage recense les différentes cavités présentes dans l'Aube. En ruralité, certains souterrains semblent avoir servi de manière séculaire à la fois au stockage des denrées, au refuge en cas d'agression et aux assemblées des villages connues sous le nom d'« écraignes ».



PRIX LITTÉRAIRE

Loin des miens, d'après le journal de Georges Woltersdorf

L'ouvrage de Monica Wolter a reçu le prix littéraire 2023 du Département, doté de 2 000 euros. Loin des miens retrace l'histoire de la captivité de son père, prisonnier des nazis pendant la Seconde Guerre mondiale. Comme des millions de personnes, Georges Woltersdorf, 30 ans, est mobilisé et doit tout quitter soudainement en laissant derrière lui femme et enfant. Il part rejoindre son corps à Avignon. Il est envoyé dans de nombreux camps dont celui du Stuthof, en Pologne au bord la mer Baltique, où il tombe malade. Miraculé après avoir affronté la faim, le froid, les châtements corporels et la séparation avec sa famille, il revient à Romilly-sur-Seine au début de l'année 1945.

// Loin des miens de Monica Wolter, Éditions Douro, 20 euros.



Cité du Vitrail
Troyes – Aube en Champagne

Aube
en Champagne
LE DÉPARTEMENT

Francis Chigot

Un monde de lumières

Vitraux de Francis Chigot et de son atelier

EXPOSITION

28 novembre 2023
au 8 mars 2024

Cité du Vitrail — Troyes
31 Quai des Comtes
de Champagne



Exposition
d'intérêt
national
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

